كتاب الشبشبات الكبري ...... شيخ الروحانيين الشيخ عطية عبد الحميد

كتاب الشبشبات الكبرى المعمول

بها

تأليف وتجميع

شيع الروكانين

الشيخ عطية عبد الحميد قدس الله سره

.... شيخ الروحانيين الشيخ عطية عبد الحميد كناب الشبشبات الكبري ....

# مقدمة الكتاب

الوصية

بسم الله الرحمن الرحيم يرفع الله الذين امنو منكم والذين أوتوا العلم درجات من يتخد الله وليا من دون الشيطان سخر لحدمته الارواح الطاهرة دون ان يشعروني

حديث قدسي (من شغله ذكري عن مسالتي اعطيته افضل ماأعطى السائلين)

ومن وصايا العلماء.

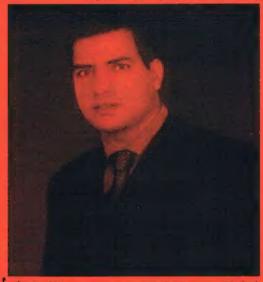
من الرحيم اجعل الاسماء وردك الذي تتخده وسيلة الى الرحمن الدريعة الى الشيطان وزادك الى الاخرة الباقية. لامطيتك الى مفاتن الدنيا الفانية ولاتدكر الاسماء للتجربة ولايخامرنك الشك فيها عند الذكر بل أستشعر اليقين بقلبك واحسن الظن بربك ولا تياسن لعدم سرعة اجابة مطلوبك فربما كان ذالك سببا عيوبك واذا لم تكن من فرسان هذا الميدان فلا تزج بنفسك فيما لاطاقة لك به. كذالك أن لم تكن سباحاً فلا ترم بنفسك في البحر لا تكن كالفراشة بين الشموع فادا ممكن ذكر الاسم في قلب الذاكر تجلت له اسراره وسطعت عليه انواره فاذا دنا منه شيطان

(صرعه) كما يصرع الشيطان الانسان واذا صرع الانسان شيطانا اجتمعت من حوله الشياطين. فقالو مالهذا فيقولون ...مسه انسان ......

ياالله يامن اسمة دواء وذكرة شفاه وعبادتة ضياء وسؤالة عطاء اغفر وارحم وتحنن وتكرم على عبدا لا يملك الا الدعاء فليس لي الا انت وحدك ياالله

كتاب الشبشبات الكبري ..... شيخ الروحانيين الشيخ عطية عبد الحميد

شيخ الروحانيين الشيخ عطية عبد الحميد للكشف والمتابعة ولمزيد من الدروس الروحانية ٧٠٢٠٢٢٣٨ ٥٠٢٠١٠



حتى سقاها بكأس الموت ساقيها ودرونا لخراب الدهر نبنيها فالموت لاشك يفنينا ويفنيها والجار أحمد والرحمن ناشيها والزعفران حشيش نابت فيها والخمر تجرى رحيقا في مجاريها وجبريل ينادي من ضواحبها

اين الملوك التي كانت مسلطنة أمولنا لذوى الميراث نجمعها كم من مدائن في الافاق قد بنيت امست خرابا وافني الموت اهليها لاتركنن الى الدنيا وما فيها واعمل لدار غدا رضوان خازنا قصورها ذهب والمسك طينتها المارها لبن محضن من عسل والطير تجرى على الاغصان عاكفة تسبح الرحمن حمدا في مغانيها المصطفى دلالها والرب بايعها من يشترى دارا في الفردوس يعمرها بركعة في ظلام الليل يحبها مطبعة بيروت

كتاب الشبشبات الكبري ...... شيخ الروحانيين الشيخ عطية عبد الحميد

من إصدارات شيخ الروحانيين الشيخ عطية عبد الحميد في المكتبات ١- بجلد السهم الصائب في تنقية العلوم الروحانية من الشوائب ٢- بحلد الدعوات الروحانية في حل الأرصاد الفلكية خاص بعلم الكنوز ٣-كتاب الأبراج اكتشف أسرار من تريد ٤-كتاب عجانب وفوائد النباتات والحيوانات وخواصهم الروحانية ٥-كتاب الصولجان في الاستيلاء على بنات الجان ٦- كتاب زجرات ميططرون في الأقسام الحاكمة على قبائل الجان ٧-كتاب تصريف دعوات البرهتية الثلاثية الروحانية والأرضية والسفلية

٨-كتاب حكمة الحكماء في علم السمياء والكيمياء

٩- كتاب الاستدلال على الضمائر الخفية بالقوانين الحرفية ١٠- كتاب سر الأسرار في التواصل مع روحانيات القران ١١- كتاب أسرار وخفايات في علم الروحانيات ١٢- كتاب الأوراد الصوفية أول طريق الروحانية ١٣- كتاب تعليم طرق التنويم المغناطيسي باحتراف 16- كتاب الأملاك في الأقسام والدعوات ١٥- كتاب الأسرار الربانية في الفوائد الروحانية الجزء الأول ١٦- كتاب الأسرار الربانية في الفوائد الروحانية الجزء الثاني ١٧- كتاب الإسقاط ألنجمي وكيفية تعليمة ١٨-كتاب الطريقة الواضحة في أسرار الفاتحة بجموعة الرسائل الروحانية الخمسة ١٩-كتاب الرسالة الأولى الروحانية ٢٠-كتاب الرسالة الثانية الروحانية ٢١- كتاب الرسالة الثالثة الروحانية ٢٢-كتاب الرسالة الرابعة الروحانية ٢٣-كتاب الرسالة الخامسة الروحانية ٢٤-التاروت الأعظم وكيفية قراءة أورقة ٢٥-السيف القاطع في العلاج بالرقية وكيفية العمل بيه ٧٦-كتاب الكف وأسراره

كتاب الشبشبات الكبري ...... شيخ الروحانيين الشيخ عطية عبد الحميد

٧٧-كتاب العلاج بالإعشاب وكيفية الاستقادة من كل عشب ٢٨-شفاء العليل بالفوائد من القران والإنجيل ٢٩-فضل الدعاء والصلاة على الحبيب • ٣-عجانب المعالجين بالرقية والمزمور وحكايات المرضى ٣١-كتاب خاص بالدروس الروحانية بطريقة بسيطة وميسرة للجميع ٣٢-كتاب ملخص لسفير جهنم ومكائد بني إسرائيل ال٣٦٦ مكيدة بدون تحريف ٣٣-كتاب تحضير الأرواح وسحر العصور الوسطى ٣٤- بجلد الفوائد الروحانية مترجم للانجليزية والفرنسية ٣٥-كتاب الأسحار في تعليم الروحانيات للمشايخ الكبار ٣٦-كتاب وادي الجن وطرق التحضير وشرح الخلوات ٣٧-كتاب مر الروحانية فيما يتعلق بالأمور الخفية كتاب الشيخ الكبير في علم التزيل من المزمور والإنجيل ٣٨-كتاب الأوفاق وخواص كل وفق وكيفية عملة ٣٩-كتاب البوابة الكونية في استحضار الروحانية • ٤- كتاب الأحجار الكريمة وطرق عمل الخواتم الروحانية لكل شخص وكيفية

الانتقاع بيه ٤١- كتاب ذروة الأسرار وما يتعلق بطلاسم الليل والنهار جلدات الجواهر التسعة الروحانية ٤٢- بعلد الجوهرة الأولى الروحانية ٤٣- بعلد الجوهرة الثانية الروحانية

> ٤٤- جلد الجوهرة الثالثة الروحانية ه٤- بحلد الجوهرة الرابعة الروحانية

٤٦- بحلد الجوهرة الخامسة الروحانية

٤٧- بحلد الجوهرة السادسة الروحانية

44- بحلد الجوهرة السابعة الروحانية

٤٩ - بحلد الجوهرة الثامنة الروحانية

• ٥- جلد الجوهرة التاسعة الروحانية

٥١- مجلد تفسير الأحلام

٢٥-كتاب كيف تكون روحاني ميز بكل سهولة ٥٣- جلد عجب العجاب فيما يتعلق بتصريف الأجداد

الجلدات السبعة فيما يتعلق بكل سحر الفراعينه ٤٥-الجلد الأول فيما يتعلق بسحر الفراعينة ٥٥-الجلد الثاني فيما يتعلق بسحر الفراعينة ٥٦-الجلد الثالث فيما يتعلق بسحر الفراعينة ٥٧-الجلد الرابع فيما يتعلق بسحر الفراعينة ٥٨-الجلد الخامس فيما يتعلق بسحر الفراعينة ٥٩-الجلد السادس فيما يتعلق بسحر الفراعينة ٠٠- المحلد السابع فيما يتعلق بسحر الفراعينة الجلدات الثلاثة فيما يتعلق بخرائط الأرض وأماكن الدفائن ٦١- الجلد الأول فيما بخرائط الأرض وأماكن الدفائن ٦٢- المحلد الثاني فيما بخرائط الأرض وأماكن الدفائن ٦٣-المجلد الثالث فيما بخرائط الأرض وأماكن الدفائن ٦٤- جلد ألف ليلة وليلة التراث القديم وماسر الأقسام الروحانية بيها ٥٠- كتاب الجمرة للمعتدين الظلمة ٦٦-كتاب السحر الأبيض للجلب والمحبة والقبول ٣٧- بحلد خاص في أسم الله الأعظم ٦٨-كتاب السلطنة والإمارة في العلوم الروحانية ٦٩-كتاب ماء الصفا وكحل المعرفة ٧٠-كتاب زاد المسافر وقبلة الحائر ٧١-كتاب فرسان الروحانية ٧٢-كتاب الإرشاد الروحاني ٧٣-كتاب العالم والمعلوم في ما يخص الأمور الروحانية ٧٤-كتاب رقائق روحانية ٧٥-كتاب المهم الصغيرة والكبيرة في العلم الروحاني ٧٦-كتاب الدوائر وما لها من أسرار وعجائب ٧٧-كتاب رسالة من العالم السفلي ٧٨-كتاب زهور روحانية لشيوخ الروحانية ٧٩-كتاب الحجامة وما لها من الأسرار ٨٠ كتاب ملخص المقالات العشر الروحانية ٨١-كتاب لب الألباب في علاج المصاب

تناب السبسيات العبري ........ منيع الروحانين السبع عظيه عبد الحميد

٨٧-كتاب تعويذات روحانية ٨٣-كتاب شجرة الروحانيات ٨٨-كتاب شجرة الروحانيات ٨٤-كتاب أسرار أسماء الله الحسنى وكيفية الاستقادة من كل اسم ٨٥-كتاب العشائر وطريقهم في تحضير الأرواح ٨٥-كتاب هدايا الحيار

۸۷-كتاب الاعمدة والقواعد الروحانية ۸۸-كتاب نقوش وطقوس روحانية

جموعة الملازم الاثنى عشر القوية في جربات الشيوخ الروحانية المحركتاب الملزمة الأولى القوية في جربات الشيوخ الروحانية ٥٠-كتاب الملزمة الثانية القوية في جربات الشيوخ الروحانية ١٩-كتاب الملزمة الثالثة القوية في جربات الشيوخ الروحانية ٢٧-كتاب الملزمة الرابعة القوية في جربات الشيوخ الروحانية ٣٧-كتاب الملزمة الخامسة القوية في جربات الشيوخ الروحانية ٤٠-كتاب الملزمة السادسة القوية في جربات الشيوخ الروحانية ٥٩-كتاب الملزمة السابعة القوية في جربات الشيوخ الروحانية ٢٠-كتاب الملزمة الثامنة القوية في جربات الشيوخ الروحانية ٧٠-كتاب الملزمة التاسعة القوية في جربات الشيوخ الروحانية ٩٠-كتاب الملزمة التاسعة القوية في جربات الشيوخ الروحانية ٨٠-كتاب الملزمة العاشرة القوية في جربات الشيوخ الروحانية ٩٠-كتاب الملزمة العاشرة القوية في جربات الشيوخ الروحانية ٩٠-كتاب الملزمة الثانية عشر القوية في جربات الشيوخ الروحانية ٩٠-كتاب الملزمة الثانية عشر القوية في جربات الشيوخ الروحانية

۱۰۱-كتاب النفائس الروحانية ۱۰۲-كتاب بستان الروحانيات ۱۰۳-كتاب الشبشبات الكبرى ۱۰۶-كتاب الكمياء وصناعتها ۱۰۵- كتاب الموسوعة الروحانية القبطية ۱۰۵- كتاب الموسوعة الروحانية القبطية

۱۰۷ - كتاب الحلول الروحانية للمشاكل الدنيوية ۱۰۸ - كتاب قطرات روحانية ۱۰۹ - كتاب المكاند الكبري المعمول بيها ۱۱۰ - كتاب همسة الاسرار للملوك الكبار ۱۱۱ - كتاب امسية رروحانية على كواغد ورقية
۱۱۲ - كتاب الاسليب الرهيبة في جلب الروحانيات الععجيبة
۱۱۳ - كتاب اوكار شيطانية في العلوم السفلية
۱۱۹ - كتاب علم الزايرجة
۱۱۵ - كتاب قلوب العارفين فوائد من الصدور
۱۱۹ - كتاب الترياق الروحاني
۱۱۷ - كتاب الشجرة العطائية في الفروع الروحانية
۱۱۸ - كتاب الشموع الاسكندرانية في العلوم الروحانية
۱۱۸ - كتاب الطهطيل الكبرى

شيخ الروحانيين في الوطن العربي (( الشيخ عطية عبد الحميد ») للكشف والمتابعة ولمزيد من الدروس والتعليم الروحاني للكشف والمتابعة ولمزيد من الدروس والتعليم الروحاني

كتاب الشبشبات الكبري ..... شيخ الروحانيين الشيخ عطية عبد الحميد

# تعريف الشبشبات

الشبشبة عبارة عن سجع المسمى عند أهل مصر با لشبشبه هو أسرع وأخطر أنواع السحر وهو أيضا أسهل بدرجة أن نساء مصر في العصور القديمة ونساء المغرب ونساء السودان يستخدمنه بسهولة ويسر وهو عبارة عن نصيحه الجربه للجارة او الصديقه أو الابنه ومن العجيب أن من بستخدمنه لا يشترط عليهن أن يكن متعلمات فقط يحفظن السجع والطريقة وهي تسمى با لشبشبة لأن البعض منهن بستخدمن الشباشب بتخبيط منتظم يشبه الموسيقى الايقاعية أثناء الشباشب بتخبيط منتظم يشبه الموسيقى الايقاعية أثناء ولكن في كل الشبشبات تكون المراءة بلا غطاء للراس وتسرح شعرها باصابعها والشبشبات في الغالب

تكون لجلب الرجال أو العكس ومنها للطادق ومنها للمرض ومنها لقضاء المصالح لدرجة أشد من سلب الارادة ومنها وهي الاخطر للموت با انفجار المرارة أو بالحرق أنتحارا بان تشعل النار في نفسها أويشعل النار في نفسه أي من قرأة عليه أو عليها الشبشبه أي الغريم أو العدو وأعلموا أن الشبشبات ليس لها حل كما هو معروف أن لكل عمل من الاعمال العلوية أو السفلية له حل ولكن الشبشبات ليس لها حل أبدا ولا بد من المستخدمه هي التي تقراء نفس الشبشبة ولكن بالحل وترك الغريم أي بعد أمرها فيعد الحل أمران وليس أمر ا وحدا ولهذا فأن هذا السجع أو الشبشبات هي أخطر واشمل و أسهل من جميع علومنا والشبشبات يستخدم فيها حبوب وبخور واشمل و أسهل من جميع علومنا والشبشبات يستخدم فيها حبوب وبخور

وبعض الشبشبات تخاطب شيء معين مثل اللبان أو الكسبره أو الشيح او الملح ومنها من تخاطب فيه نجم معين أو كوكب مثل نجمه العشاء ونجمه الصباح والشمس والقمر ومنها من تخاطب فيه أشياء أخرى وأعلموا ان المخاطبه المدر الشميع منه ولكن لكارش مخافه الدحن وحانبه خاصة به محدة

سبب المبين الغيري ..... شيخ الروحانيين الشيخ عطية عبد الحميد

وذلك معروف في علم الطبيعة وسحر الطبيعة فا المخاطبه لروحانية هذا الشيء جماد أونجم أو كوكب او شيء معنوى مثل شبشبه الايام فا المخاطبه ليوم بعينه مثل شبشبه الاحد أو السبت أو الخميس وكلها بحيبه وسريعة وفعاله لدرجة أن بعضهن يقلن للمتخاصم أو المتخاصمه سافعل كذا وكذا اليوم وسوف يحدث كذا او كذا ويتم لهن ذلك بل وفي الوقت المحدد أى منهن الشقة والفاعلية ومن أمراءة غير متعلمه لان الاغلبيه من الصعيد أو الارياف وكن في الازمان القديمه لاتتعلمن الاما تيسر فقط لحفظ القران أو الانجيل ومن الملاحظ في زماننا هذا أن هذا العلم أشرف على الاندثار وأن أغلب ومن المشتعلين به لايعلمنه لاحد وهن قلة قليلة جدا أن هذا التراث مهم جدا ولابد من المحافظة عليه وعلى كل الغيورين على العلم أن ينتبهو ا ويهتموا ولابد من المحافظة عليه وعلى كل الغيورين على العلم أن ينتبهو ا ويهتموا

شيخ الروحانيين في الوطن العربي الشيخ عطية عبد الحميد للكشف والمتابعة ولمزيد من الدروس الروحانية .٠٢٠١٠٦٧٣٨

كتب الشبشبات الكبري ..... شيخ الروحانيين الشيخ عطية عبد الحميد

# شبشبة ام القرى

# عزيمة ام الكور وكيفية العمل بيها

تتريض ٣ ايام عن الروح وما خرج منها وتكون جنب من حرام لاما من مكائد بنى اسرائيل ولا يعرفها الا العلماء وكانو يعملون بيها العجائب في ذلك الوقت ولكن بالله عليك لا تعطية لاجاهل يهتك بيها اعراض الناس بالباطل فهى خرجت منى امانة بين يديك

وهى ان تتريض ثلاثة ايام كما ذكرنا وانت تتلى القسم في كل ليلة عدد مع البخور المعروف

تصريفها كثيره ولكن ساذكر بعض منها وقس علية كل اعمالك

# اذا اردت المبة

اكتب الطلسم في ورقة وعلقة في سيبية واتلى القسم مع البخور وهذا صفة

# الطلسم

0979

وهذا الطلسم المطلوب

# واذا اردت البغضة

اكتب الطلسم واتلى القسم مع البخور وهذا صفة الطلسم

#### واذا اردت السحر

اكتب الخاتم في طشة نحاس وغطى علية واتلى القسم مع البخور والتوكيل وهذا صفة الخاتم وتكتب حولة الاسماء وهي قارش مارش املاش تحليش

es 99 9

شيخ الروحانيين في الوطن العربي الشيخ عطية عبد الحميد للكشف والمتابعة ولمزيد من الدروس الروحانية • ٢٠١٠٦٢٢٣٨ and the first firs

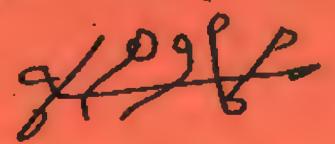
# هذا الطلسم وهذا الخاتم والتوكيل

9	7	ض	٨
٨	9	٦	ض
ض	٨	9	7
و	ض	٨	9

توكلو يا خدام هذا الطلسم والخاتم بتغير صورة فلان ابن فلانة اما وجة فلانة بنت فلانة واختر اى صورة مثل التمساح او الخنزير القرد ومكن تبدل ان ير الرجل المراة

# واذا اردت جلب الاخبار

احضر شمعة اسكندراني واكتب الطلسم على الاربعة جهات في محل الادب واتلى القسم مع البخور فانة يعاهدك على جلب الاخبار وهذا صفة الطلسم



# اذا اردت تبديل الرجل تمساح

تكتب الطلسم على شمعة بعد ان تشكلها على صورة ادمى او ورقة وتنقش الطلسم عليه وتتلى القسم مع البخور وهذا صفة الطلسم

C - 7 C - 4 - 1 5 - 1 1 - 6 - - 1 V - V

شيخ الروحانيين في الوطن العربي الشيخ عطية عبد الحميد للكشف والمتابعة ولمزيد من الدروس الروحانية ٥٠٢٠١٠٨

كتاب الشبشبات الكبري ...... شيخ الروحانيين الشيخ عطية عبد الحميد

#### اذا اردت النزيف

اكتب الخاتم الاتى في لوح رصاص في ساعة المريخ يوم الثلاثاء في اول ساعة او الثامنة واتلى القسم مع البخور في قناية تجرى الى الشرق وهذا الحاتم

4.	٦.	7.	1.	7.	0 +	1.
14	4.4	٦,	7.	1.	4.	٥.
٥.	1.	4.4	140	4.	14	4.
4.4	٥.	1.	4.	٦.	4.	1.
1.	7.4	٥.	1.	4.4	4.	4.
3.4	1.	4.4	0 4	1.	4.	٦
4	1 4 .	1.	4.	Δ.	1.	•

#### التوكيل

توكلو يا خدام هذا الخام الشريف والاسماء بنزف فلانه بنت فلانة دمها يجرى كالبحر بحق هذه الاسماء وطاعتها لديكم الوحا العجل الساعة

# اذا اردت جلب امراة اليك

فاتلوا العزيمة وانقش هذة الاسماء مع الطلسم على شمعة واتلوالعزيمة ٢١ مرة وهذة الاسماء التي تنقش شهقل ٢ عثقيل ٢ قطش ٢

#### اذا اردت خطف

تصور صورة من خشب وتكتب علية هذا الطلسم



واتلو القسم علية مع البخور وادفنها في قبر قديم لايزار

# اذا اردت البغضة والفرقة في يومها

اكتب على الحنضل الطلسم واتلى علية القسم العدد المذكور مع البخور

مناب المباد المب

اذا اردت تبديل الرجل كلب امام زوجتة

تصور صورة كلب من الشمع الاسكندراني وتكتب الطلسم بمسلة وتقرء القسم والبخور

وهذا الطلسم المشار الية

réi

J



اذا اردت صرع احد

فاكتب في كفه هذا الطلسم وتلو القسم مع البخور فانة ينصرع في وقتة ويرتمى امامك

وهذا ما يكتب على الكف



اذا اردت الاستخارة

اتلى الاسماء عشر مرات ووكل بما تريد ونم فامم يروك خيرا او شر وهذة الاسماء

قارش مارش تخليش املاش وازجر بالدعوة ثلاث مرات مع البخور واذا اردت هلاك الظالم

اكتب في كاغد اسود او مصبوغ اسود وتكتب بحبر الشر وتوكل وهذا ما تكتب

سلهوب ملهوب ياتون يظهر النصون والزجر بالدعوة سبع مرات

كتاب الشبشبات الكبري ....... شيخ الروحانيين الشيخ عطية عبد الحميد

واذا اردت منع المراة عن النكاح غيرك

تكتب هذة الطلاسم على ذكرك وبعد ذلك جامعها فلايقس احد يجامعها بعدك

وهذا الطلسم

نده لاه ما هم

وتقرء القسم في سرك قبل ان تكتب الطلسم

اذا اردت طرد احد من بيتة

فاحضر قليل من تراب البيت واتلو القسم والبخور شغال ساعة زحل اخر الشهر فانة لا يطيق البيت ولا الدخول فية

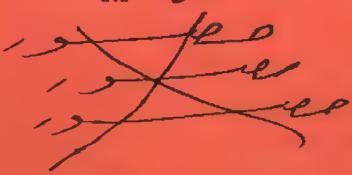
اذا اردت تعريك الجماد

اكتب الطلسم على الجماد او اى شياء تريد تحريكة واتلو القسم والبخور شغال فانة يلتبس ويتحرك وها الطلسم المشار الية

97.-286

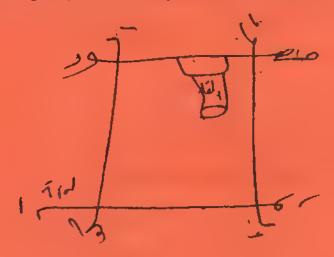
اذا اردت احضار الغائب

اكتب اسمة واسم امة وعلقة في سبية واتلى القسم ووكل بجلبة يحضر سريعا وهذا ممكن توكل بية من سرق متاعك او خلافة وهذا ما يكتب على الورقة المعلقة على السيبية



#### اذا اردت فتح مندل

اكتب هذا الخاتم في يد ولد هوائي دون البلوغ واقرء القسم مع البخور فانة يحضر خادمها فسالة عما تريد فانة يكون وهذا الخاتم



# وهذا عزيمة ام الكور

اقسمت عليك ياام الكور وعزمت عليك يانشر الشعور بولدك المحبوس الذي لم يطيع الرب ولم يكن لادم من الساجدين ان تحضيري بشعورك وتاتي الى حضرتي راضية مرضية وتشمى دخانتي بحق والدك الكبير وبحق كلبتك وقطتك التي تنام معاك على السرير الحرير بحق النار والنور والظل والحرور اجيبي يا ام الكر بحق شلضيم ٢ يلضيم ٢ سادة ٢ اضرم ٢ وبحق هلطي ملطي اقسمت عليك يا هلطي ملطي ان تحضر لي اعون الشديد الشرير حتى يحضر لي كذا وكذا اذا كانت تريد او ما تريد اجيبني يا ام الكور بحق الخادم الشرير والعون الكبير ومقاطيش الهذير اجيبي بحق جمالك الفتان ودلالك اجييي بحق خدام العذراء مريم وسكان الجبانة ومنقريوس دبرسوم العرباء ديرسوم القطبان ديرسوم الذى معة ثوبك الريش شيخ الكواديش اسرعي يا ام الكرى بحق صاحب البرناثر الملك على الانانير اجيبي بحق الخنزير والزوابع وابليس الكبير حامل الخطاطيف احضيري قبل ان اقول هلا طي فلا طي شتدس وتدي كندي اسرع ما يا هلال وانت يابلال وانت يا مزلزل الجبال وزلزلو قلبها بالخفقان في محببة فلان في كل حال الوحا العجل الساعة

كاب الشبشبات الكبري ....... سيخ الروحانيين السيخ عطيه عبد الحميد

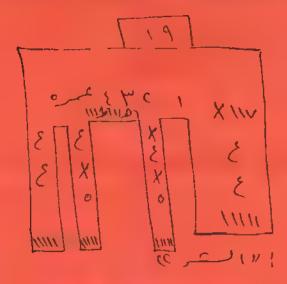
#### البخور

عقرب ميعة سائلة ماء بصل لبن ماعز قطران حنتيت شعر قط وكلب كفور بذر رجلة حبة فول عرق جناح رومى مقل ازرق يدق الجميع ويعجن بميعة سائلة على نار لينة ويجفف في الظل ويعمل حبوب لوقت الحاجة

# وهذا خاتم الشرلام الكور

يكتب مع اسم الطالب والمطلوب والبخور والقسم حولة والعمل بية على حسب مع المطلوب حسب طبع المطلوب

# واقرء القسم والبخور شغال في ساعة مناسبة لعملك



# وهذا الشعباذ لأم الكور ينفع لتنويم المفنطيسي والمنادل والحضور لأم الكور



شيخ الروحانيين في الوطن العربي الشيخ عطية عبد الحميد للكشف والتابعة ولمزيد من الدروس الروحانية ٥٠٢٠١٠٦٢٢٣٨

تناب الصيصيات التخاري ......... صيح الروحانيان الصبيح طلب الحميد

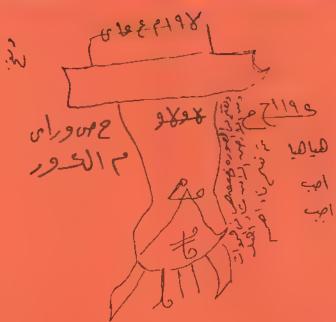
# وهذا شعباذ اخر لأم الكور

وهذا خاص بطى الارض ولا ينفع الا في ايام ٣ و٥ و١٦ و ١٦ و ٢٣ و ٢٤ من الشهر العربي وساعة العمل تكون مختلى في مكان وبعيد عن الناس والاصوات

# وهذا الشعباذ المشار الية



# وهذا الشعباذ الخاص بحضورها ام الكور



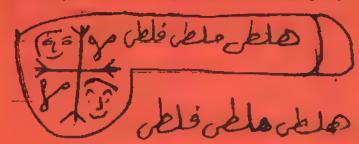
ويوجد تصريف لا تحصى لها واختصرت لكم هذة التصاريف وساقوم بشرحها كاملة مكملة في كتابنا القادم ان شاء الله شيخ الروحانيين في الوطن العربي الشيخ عطية عبد الحميد للزيد من الدروس الروحانية عبد الحميد للزيد من الدروس الروحانية ٥٠٢٠١٠٦٢٢٣٨

كتاب الشبشبات الكبري ....... شيخ الروحانين الشيخ عطية عبد الحميد

# شبشبة الغنجومية بنت ابليس الكبير

#### تصريفها

تكتب طلسمها على يديك وتبخر المكان وتكون سكران وقت العمل وتكون ملابسك بيها شياء من اطيب الروائح لامًا تحضر وقت العمل وتتلو قسمها 118 مرة وتوكل بما تريد وهذا الطلسم المشار الية



#### واذا اردت التلبيس

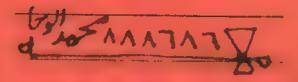
اكتب طلسمها على اليد المراد تلبيسها وتعزم حتى يلتبس الكف فاما تحضر على الجسد ولابد من النكاح عن حضورها وعلامات حضورها تجد روائح خمرة في المكان وروائح طيبة وتتمايل الجسد وترفع الرجل الى فوق افهم ترشد

هذا الطلسم على اليد اليمنى و اا و الم الممالالم ما المالية

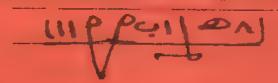
وهذا ما يكتب على اليد اليسرى

119KN TT & S909

وهذا ما يكتب على الرجل اليمني

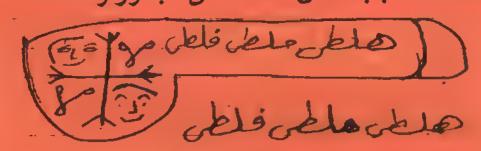


وهذا ما يكتب على الرجل اليسرى



#### اذا اردت تسليط النكاح

فاكتب الطلسم على يدك واتلو الدعوة ١١٣ وانت قابض على ذكر فالما تتوكل على من تريد وعلامت الاجابة تتمثل امامك على البخور وهذا الطلسم



#### وهذا قسمها

اقسمت وعزمت عليك يا غنجومية يا بنت ابليس بحق ابيك الكبير وبحق النار والنور والظل والحرور وبحق الصليب وما صلب وبحق الشيخ الكبير الجلس على السرير وعلى راسة الاكاليل وفي يدة الانجيل وبحق الرهبان الاعظم والقساوسة احضرى بجلسى ونورى خلوة ومكانى والا تكونى من العاصين والساجدين لاادم ابا البشر بورك فيكى

# والاصراف

بحق الاسماء التي حضرتي بيها وبحق ابيكي ابليس انصرفي بورك فيكي

شيخ الروحانيين في الوطن العربي الشيخ عطية عبد الحميد للكشف والمتابعة ولمزيد من الدروس الروحانية ٢٠١٠ ٥٠٠٠

لعاف السبسباك الكاري ...... فسيح الروحانيان السيح مطليه منبذ الحميد

#### تسخير بيضة بنت بياض

وهي من اكبر الابواب للجلب السريع للزوجة لزوجها والحبيب الى حبيبة وهي مَييج اذا ارددت العمل ما خذ بيضة دجاجة سوداء وافرغ ما فيها واملاها زيت طيب وتجبسها بالجبس واجعلها على نار واجعل فيها خرم وخذ ٢١ فلفلة سوداء واقرأ على كل فلفلة مرة ثم القها في الزيت الذي ف البيضة فما تتم العمل الا والمطلوب قد حضر وهي من ابواب الشبشبات من سحر هاروت وماروت وهو مخطوط اذلي وهذا ما تقول ﴿ يابيضة يا بنت بياض يالونين في فرد مكان يادهن الادهان يابنت ملوك الجان تزلزلت الاركان وتشعشعت العمدان واهتزت السقوف وتشققت الارض والحيطان وخرج منها ثلثمائة وسنة وستين شيطان منهم ثلاثة مقلبين الالوان واحد اصفر الوجه والثاني ازرق العينين والثالث طويل المتقار يخرجون من فمهم لهيب النار والجمر والشرار فقالوا لي شيل هذه البيضة من على النار والجمر والشرار واحرق الزيت الحار بالفلفل الزخار ألاتموت فلانة بنت فلانة من الولعة والانذعار من حر الفلفل بالزيت الحار فقلت لها وحق الله ونور وجه الله وبما جرى به بالقلم من عند الله الى خير خلق الله محمد بن عبد الله لا اشيل هذه البيضة من على النار ولا احرق الزيت الحارحتي تجيبوا لي فلانة بنت فلانة لحد الدار سكرانة بغير خمار عاجلة مستعجلة ضاحكة مستبشرة راضية غير غاضبة صاحية غير سكرانة بحق نور الله العظيم الرحمن الرحيم الذي اضاء منه السماوات والارض وبحق اهيا شراهيا ادوناي اصاؤت آل شداي الواحة العجل الساعة القدر والجلب والتهييج والقلق الشديد والسهر الشديد لفلانة بنت فلانة على محبة فلان بن فلان واحرقوا قلبها وحشاها كبدها باللهيب والوسواس الخناس الذي يوسوس في صدور الناس فلا يهنئ لها عيش ولا شراب ولا منام الا السهر والهيام يومها كله فكر وقعادها كله عبر ورقادها كله قلق وضجروليها كنه مهر تبكي على محبة فلان بن فلانة حتى يطلع القمر وتصيح كما يصييح نبقر أوتوني ما حيثما كانت في ملكوت الله تعالى بحق ما كون الاكوان وملون

الالوان خاق الانس والجان ومدبر السنين والايام والازمان بالذي قال للشئ كون فيكون عجلوا يا اتباعها يا قرنائها يا عمار بيتها توكلوا بإحضارها بحق القدرة الاهوتية والعظمة الجبرووتية الواحة ٢ العجل٢ الساعة ٢ وانه لقسم لو تعلمون عظيم..

والله الذي لا اله الا هو ولا رب غيره ولا معبود سواه الها محيبة في عملها ولا يتطلع عليها الا الراسخون في علم الروحانيات والشبشبات ولقد اجابتنا من اقصى البلاد واجابت لأصحالها على مر السنين ولقد اخرجناها لتلاميذتنا لكي لا ينقصهم شئ ويعلون عن سائر اقرائم في هذا الزمان الذي عجز فيه الانسان الروحاني ان يفعل اي اشياء ونسمع منهم الكلام وبدون افعال واوصيق يا من وقع في يديك هذا الباب لا تعمله الا في الحلال سواء كان للجلب الرجل او المرأة والله عليك من الشاهدين

شيخ الروحانيين في الوطن العربي الشيخ عطية عبد الحميد للكشف والمتابعة ولمزيد من الدروس الروحانية ولمزيد من الدروس الروحانية ولمربعة ول

كتاب السبسباك الكبري ....... سيخ الروحانيال السيخ عليه حبيد

شبشبة الفلفل الكبسرى للجلب والتهييج السريع

وهى تكتب وتحمل على الرأس بعد العزيمة إذا أردت العمل ما تحضر بخور وهو ميعة قشر وفلفل عدد ٢١ فلفله وتكتب العزيمة وتطلق البخور وتعزم بما تكتب ٢١ مرة وتحملها على رأسك وتقابل من اردت وهذا ماتكتب

# العزيمة

يافلفل الفال ياظاهر من قلب الجبال بين لى بيانك واظهر لى برهانك ياقوى الا الفعال بحق من خلاك ممتزج بالنسا والرجال يامهيج الرجال على النساء هيج النساء على الرجال يافلفل أسكن قلب فلانه بنت فلانه وامزج روحانيتها بمحبة فلان بن فلانه ياشديد الفعال ياشمس النهار أمزجى حرارتك بطبعها واجلبيها بالنهار وخليها تجرى كجرى الحمار أقسمت عليكم يانجوم الليل والسبع نجمات وسيهل أن تميجوها بالليل وخلوها تجرى كجرى الخيل بحق الليل وعكورة والنهار ومن امر بنورة وامره الذى بين الكاف والنون انما أمرة إذا أراد شيأ إن يقول له كن فيكون فسبحان الذى بيده ملكوت كل شيء وإليه ترجعون توكلوا ياخدام هذة الأسماء والأيات الشريفه واجلبوا وأقلقوا وهيجوا فلانه بنت فلانه إلى فلان بن فلانه والأيات الشريفة واجلبوا وأقلقوا وهيجوا المناعه متت

شيخ الروحانيين في الوطن العربي الشيخ عطية عبد الحميد للكشف والمتابعة ولمزيد من الدروس الروحانية ١٠٦٠ ٢٠٢٠٨

أستخدام عفرة بنت عفار

وهي للمحبة مجيبه سريعاً وإذا أردت العمل مَا تأخذ طاسه نحاس جديده وتوضع فيها زيت طيب

وتأخذ عدد ٤١ حبة فلفل أسود وإتلوا الدعوه على كل حبه من ذالك الفلفل مرة واحده وتلقيها في الزيت الذي في ذالك الطاسه ثم اوضعها على النار لكي تغلى وايضا أن تلقى حصوة لبان ذكر تدخن تحت الطاسه الذي تضع فيها الفلفل وأيضا اللبان مثله وانت تقراء العزيمة وفي انتهاء العمل الإ ويحضر المطلوب سريعا

# وهذه هى العريمة

طلعت يوم الخميس نصف النهار على أعلا سطح الدار لقيت سلمين كبار صاعدين لسماء العزيز

القوى الجبار احداهما سلم الغدر والقهر والثاني سلم الفتوح والنصر فتركت سلم الغدر والقهر وصعدت إلى سلم الفتوح والنصر وناديت بجهد جهيد وشوق شوقي ياعفره يابنت عفار ياملكة الجن والعمار والدناهشة والعفاريت الكبار فأذاهي جالسه فوق سريرها وبتسرح شعرها وبتكحل عينها وبتزين ملبوسها وتطيب في عطرها وبنتها على حجرها بترضعها من .....وكلبتها راقدة جنها وقتطها قاعدة قدامها ومهرما تقرقض في لجامها وتجلجل وتشخلل في حجلها وبغلتها واقفة تاكل في عليقها وجندها حولها تسمع لقولها وتطيع امرها فناديت بجهد جهيد وصوت عالى أكيد أنا مستجير بالست بنت السيد فقالت منذا الذي أقلقني وأذاني وبصوته أشجاني وبكائية أعياني لامهرتي صهللت ولا بغلتي فقت

ولا كلبتي نبحت ولا قطتي

نونوت ولا بنتي تخلخلت فقلت لها أنا التايها المحتارة أتيتك من فوق سطح الدار على سلم المشترى صاحب الأفتخار وأتيتك في حاجه تقضيها وفي أمور تمضيها فقالت حاجتك وأمورك مقضيه بأذن رب البرية قولي لي ما تريدي بنوحك الشديد فقلت لها أريد قططك وقطط أبوكي ينهضوا معي في طلب فلان ابن فلانه يأتوني بة ذليله ولهان هايج حيران لابسا أو عريان فنادة

تناب السيسيات التابري ........ سيخ الروحانين السيخ طلب طبيا الحبيد

يامعشر الجن والعمار والعفاريت الكبار أذهبوا إلى فلان ابن فلانه من أعلى مطح الدار والسقف عليها نار والحيطان جمر وشرار والأرض تغوص من تحتها الى القرار لانوم يأتية ولا طعام يغدية ولا مكان يأويه إلا أن تاتوا به إلى فلانة بن فلانه يحتقى بيها ومن .... يرويها وقولوا لها أقضى مطلوبك من محبوبك واكفنا شر قيامك وقعودك وتعزيمك الواحا ٢ العجل٢ الساعه٢ يامعشر الأعوان بحق أهيا شراهيا ادوناى أصباؤت أل شداى وبحق الملك الجبار العزيز الغفار القوى البطش الشديد الآخذ ولا حول ولا قوة إلا بالله العلى العظيم

#### البخور

المذكور تحت الطاسه لبان ذكر فقط واحذرو الشبشبات لاتعمل إلا في الحلال فقط وقد خرج هذا الباب من زمتى إليكم

شيخ الروحانيين في الوطن العربي الشيخ عطية عبد الحميد لمزيد من الدروس الروحانية الادروس الروحانية الدروس الروحانية الروحانية الروحانية الدروس الروحانية الروح

# شبشبة الكسبرة

هذه الشبشبه رغم الما من النوادر وهي خاصة بالنساء اي جلب الرجال للنساء في اسرع وقت والشباشب كما تعلمون اخواني لها شروطها المعروفه فارجوا الاحتفاظ الما

#### البخور

هو طبعا الكسيره فقط

والمكان المناسب بالطبع يكون افضل الايام من ١ : ١٥ من الشهر الهجري يوم محدد اي يوم ولو الجمعه افضل ولليلة الثلاثاء العدد ٧٢ مره بتركيز في المطلوب صرف عمار لا صرف في النهايه لا

#### العزيمة

ياكسبره ياسحاره يابنت السحاره ياللي سحرك بيقلقل الحجاره يابنت اكبر شيوخ اليهود والنصاري عاوزين منك ٣١ جن طيارة ١٠ يطيروا و ١٠ يدورواو ١١ يجيبوا فلان بن فلانه الي فلانه بنت فلانه حتي لو كان في قاع البحور اوعند عروس جالس اوعند سبعة عرايس اوفي حضن عروس بحليه يسبها ويجي قوام ليه يارب يافالق الحب والنوي نزل محبتي في قلب فلان بن فلانه حب مالهوش طب ولادوا مايفكه انسي ولاانسيه ولاجني ولاجنيه فلان يفوت الكل كله ويجيلي انا بالكليه هيا ٢ ايتها العفاريت المسميه توكلوا بقدرة الله القويه محر وكان وعلي الله الاتكال

شيخ الروحانيين في الوطن العربي الشيخ عطية عبد الحميد للدروس الروحانية ٥٠٢٠١٠٦٢٢٣٨

تناب السبح عطية عبد الحميد

# شبشبة جبارة للجلب

تجلس امام عتبة البيت وتاخذ شبشب وتطلق البخور • لبان زكر وكسبرة ناشفه وتخلع عنك جميع ملابسك تماما وتقول وانت تضرب الارض بالشبشب ثلاثة مرات

انا خبط ثلاثة خبطات طلعولي ثلاثة بنات واحدة ماسكه خاصر ما وواحدة ماسكه قلتها وواحدة ماسكه جمرة نار رمتها في قلب فلان ابن فلانه بمحبة فلانه بنت فلانه بالحب والافتكار ياست راتبه ياساكنه الارض والعتبه ماتطلعي سريرك ولاترضعي صغيرك الاماتجيبي فلان ابن فلانه الي فلانه بنت فلانه بطبلك ونفيرك ياباابنا ياعالي يااخضر ياعنابي فلان ابن فلانه خرج من عندنا اومن عند فلانه بنت فلانه يرجعلها تاني ان دخل شفق وان خرج نفق هياا هياا يا اصحب الافعال المارضيه وكان من هذا خرج نفق هياا هياا يا اصحب الافعال المارضيه سحر وكان من هذا

وكل مرة تضرب الارض بالشبشب ثلاث مرات العدد • بع • مرة ويستحسن ان تعمل في الحمام وان تكون .. •

شيخ الروحانيين في الوطن العربي الشيخ عطية عبد الحميد للكشف والمتابعة ولمزيد من الدروس الروحانية ٢٠١٠ ٢٠٣٨

سنب السنسان العبري السنسان النبيج الرواحاتين العليم عبد العبيد

# شبشبه الفرن للمحبه والخضوع

تجلس امام الفرن سواء غاز اوبلدي وتقول يافرننا يامدور يالي شروقتك بتنور خلي فلانه امام فلان قرد مصور ان جاءها من ورا يلاقيها بركة ...... وانجاءها من قدام يلاقيها بركة حمام وان جاءها من فمها يلاقيها كلب مدبوح ورحته بتقوح يطلع له شيطان من الارض يقوله يافلان يابن فلانه زي ماجيت روح روح روح يافلان يابن فلانه انا بعتلك قط المطبخ اللي يكب عشاك وفلانه بنت فلانه قاعده وياك ويقل معها هناك تعمل امام الفرن وانت خالع الملابس مكشوف العورة تماما وتخبط علي الفرن وهي بتقول ويكون يو السبت أو الثلاثاء

شيخ الروحانيين في الوطن العربي الشيخ عطية عبد الحميد للكشف والمتابعة ولمزيد من الدروس الروحانية ٢٠١٠ ٢٠٢٨

لناب المبينيات الكاري ...... سيخ الروحاتين السيخ طلب حبيد الحبيد

#### جلب القمر

قف مقابلا للقمر على سطح منزلك، أو واجهه من خلال الشرفة. واتلو الدعوة وانت ناظر إلى القمر وتحرك يديك أمام نظرك وتحلب القمر كأنك تحلب بقرة، وأتقن تخيلك لعملية الحلب روأشعر بالطاقة الايجابية وهي تجري في عروقك جراء الحلب.

# و عدد التلاوة

هو أي عدد فردي بداية من ٥ مرات الى ٢١ مرة على حسب أهمية المطلوب، وحاول بقدر المستطاع أن لا تفلق طرف عينيك،

واعلم أنك يجب أن تكون جنبا (من حرام)، وعاري تماما ,و طبعا ارصد القمر وهو في ليلة الرابع عشر من الشهر العربي (حينما يكون القمر بدرا.)

# وهذه هي الدعوة:

يا قمريا أبو الأقمار، يا مبرقع بالأنوار ياللي اخواتك سبع أبكار، جالسين على الأمار، وهن مفككات الأزرار، يعجنوا بلا ماء ويخبزوا بلا نار، أنزل عبتي أنا فلان بن فلانة بن فلان في قلب فلانة بنت فلان بنت فلانة، حتى ترى شعلة من النار، من المغرب حتى يطلع النهار.

شيخ الروحانيين في الوطن العربي الشيخ عطية عبد الحميد للكشف والمتابعة ولمزيد من الدروس الروحانية ٢٠١٠٦٢٢٣٨

#### جلب الملح

تكتب الأتي في ثلاث مرقات، وتضع في كل ورقة حصوة ملح طعام، ثم تحرق الورقات واحدة في الصباح، وواحدة عند اذان الظهر وواحدة عند اذان المغرب وهذا ما تكتب قادش قادش طرش طرش هلطوش هلطوش كيكموش كيكموش أطلقت الملح ووزنه لا يوزنه ولا يملح إلا قلب فلانه بنت فلان بنت فلانة الى محبة فلان بن فلانة بن فلان بحق هذه الأحرف | | | | ششش ععع ررري ي ي ووو حجح | | توكلوا يا خدام هذه الأسماء العظام واجلبوا وهيجوا واحرقوا قلب فلانه بنت فلان بنت فلانة حتى تأتي الى فلان بن فلانة بن فلان خاضعا ذليلا الوحا الوحا العجل العجل الساعة الساعة.

شيخ الروحانيين في الوطن العربي الشيخ عطية عبد الحميد للكشف والمتابعة ولمزيد من الدروس الروحانية ٢٠١٠ ٠٠٠٠

كتاب السبسيات الكابري ...... سيح الروحانيان السنيخ عظيه عبد الحميد

# شبشبة قسوة الخردل

يقرا على الخردل يوم الخميس وارميه بدار من تريد تخرب وقتيا والقسم هو

يا خردل الشرياشر الشريا منجز الامر اوقع الشرفي هذا المكان الذى تحل فيه واضرب سهامك وانصب فيه خيامك واجلب بينهم الشر والخصام من بين الانام كلما ارادوا ان يخرجوا منها اعيدوا فيها لا يتققون الا اذا اتفق ادم وابليس ولا يعودون الا اذا يعود عرش بلقيس ولا ولا يتققون حتى تنبت النار في الدليس وتسكن الملوك في الديس يومك منحوس ودخولك عليهم الشر من فوقهم والشر من تحتهم والشر من خلف ظهورهم والشر قد احاط من كل مكان وكل جانب صارت اخلاقهم اضيق من سم الخياط وانوفهم من الخياط يا خردل اقلق يا خردل زلزل يا خردل عجل يا خردل ولا تمهل الاخلاق قد ضاقت الامور بك قد راقت اخرق الصفوف وافعل فعلك المعروف واخلى الاماكن الجميع من المساكن ولا تترك احد منهم في الموضع الاشاردا او غايرا او هاربا او حايرا وازعق فيهم غراب البين باحراق الشين وفرق بين الابناء والاهل والبنين من هذا المكان الذى فيه بدرت وعلى الشهم رقيت ...انتهى والقراءة مرات ثم تبدر الخردل في المكان على اسم المطلوب

شيخ الروحانيين في الوطن العربي الشيخ عطية عبد الحميد لمزيد من الدروس الروحانية من الدروس الروحانية المروس المروس الروحانية المروس الروحانية المروس الروحانية المروس الروحانية المروس الم

# شبشبة للجلب والتهيج الشديد

خذ قارورة فخار مدهونة أخضر طويلة الرقبة، وتملاها زيت ,وتضعها على نار قوية، ثم خذ 1 غ فلفلة سوداء، ثم اتلو العزيمة على كل حبة فلفل وأنت ماسكها باصبعيك مرة واحدة، ثم ترميها بالقارورة، وكلما رميت فلفلة تقول (توكلوا يا خدام هذه العزيمة والأسماء بجلب كذا بنت كذا بنت كذا الى كذا بن كذا ألى ترتيب أسماء الأشخاص في التوكيلات والعزائم هي انثى ثم ذكر ثم انثى، أو ذكر ثم انثى ثم ذكر.

# وهذه هي العريمة

طلعت من دار الى دار، لقيت الدنيا كلها نار تشتعل بنار، ولقيت ثلاثة عفاريت كبار، واحد نام وواحد قائم وواحد طائر، تركت النائم وتركت القاعد وأخذت الطائر يطير خلف فلانة، فأتت من دارها ناشرة شعرها شاقة ثياما زاعقة بصومًا، لاطمة على خدها يداها على قلبها وهي تزعق وتقول النار النار، فقالوا لها الشيخ أبو الزعازع والشيخ أبو مرة الصعيق مالك يا فلانة طالعة من دارك ناشرة شعرك زاعقة بصوتك لاطمة على خدك يديك على قلبك وأنتي تزعقي وتقولي النار النار، قالت لهما سحرني فلان بالزيت المغلي والفلفل الحار على مهد النار، فقالوا لها زادك الله نارا على نارك، حتى يبقى فوقك نار وتحتك نار لا يطفيها ماء أبيار ولا ماء بحار ولا ماء أمطار الا ذكر فلان في فرجك بالليل والنهار ,بحق العزيز الغفار، وبحق ما أمطار الا ذكر فلان في فرجك بالليل والنهار ,بحق العزيز الغفار، وبحق النار ورب النار، وبحق الثلاثة وثلاثين عفريت والستة وستين شيطان، وبحق أبيضهم وأسودهم وصغيرهم وكبيرهم وعظيمهم ووضيعهم، وبحق من له الفعل البيضهم من الأعوان، وبحق أهيا شراهيا أدوناي أصباؤت ال شداى، وانه لقسم عليهم من الأعوان، وبحق أهيا شراهيا أدوناي أصباؤت ال شداى، وانه لقسم لو تعلمون عظيم، الوحا ٢ العجل ٢ الساعة ٢.

شيخ الروحانيين في الوطن العربي الشيخ عطية عبد الحميد لمزيد من الدروس الروحانية الشيخ عطية عبد الحميد لمزيد من الدروس الروحانية

الناك السببات الكاري ....... منيخ الروحانيل السيخ عظيه عليه الحميد

# شبشبة هرمس للجلب والتهييج تتلو الدعوة سبعين مرة بعد العشاء، والعمل على ثلاث ليالي.

# وهذه هي الدعوة:

يا هرمس، ياللي على الجبال تتهمس، يا دايس الجبال، يا مخطي البحار. تروح لفلانة بنت فلانة تجيبها بالعجل قوام وفروقها على عينيها وشاشها بين يديها تجري ولباسها بين رجليها، هي فلانة بنت فلانة البكاية، وأنا فلان بن فلانة الضخاك عليها، تعالي جاوي، إخرسي هس رودواكي حلاوة المص، ما تحبي غيري من الرجال ولاتبص، إذا كانت على العجين قوموها، وإن كانت قدام الفرن جرجروها وبالنار اكووها، رجمتك بسبع تمرات ترجمهالي بسبع جمرات رجمرة على عينها لم تبص لرجال غير فلان بن فلانة، وجمرة على فمها لم تنده إسم غير إسم فلان بن فلانة، وجمرة على المنان بن فلانة، وجمرة على كف إيديها لم تمس جسم غير جسم فلان بن فلانة، وجمرة على مشط رجليها لم تدوس على فرش غير فرش فلان بن فلانة، وجمرة على مشط رجليها لم تدوس على فرش غير فرش فلان بن فلانة، وجمرة على مشط رجليها لا تحب إلا فلان بن فلانة، وجمرة على ف ....لم تنطفئ إلا

والبخور وقت التلاوة كناسة العطار.

شيخ الروحانيين في الوطن العربي الشيخ عطية عبد الحميد لمزيد من الدروس الروحانية ٢٠١٠ ٩٠٠٠

# شبشبة قمرية للمحبة والجلب

تقرأ ليلة البدر عدد ١٤ مرة وأنت ناظر للبدر ومهيئا المطلوب في الذهن وهذا ما تقرأ أيها القمر المنير النير الأبيض البور البهي الباهر بلغ شقيقتك السلام وقل لها إني محب في هواها ساهر أرسل إليها شمردل الطيار يأتيني عاجلا مما متبادرا بحق أسمائك السبعة الكرام ومالها من النور النائر لياخيم ليالغو ليافور لياروث لياروغ لياروش لياشلش

# شبشبة عقد النوم للجلب السريع

إذا أردت العمل به وه ان تجلس في مكان خالى بعد العشاء وتقراء العزيمة الاتية على ٧ حصوات لبنا زكر أبيض على كل حصوة من ذالك تقراء ٧مرات وترميها في النار تفعل ذالك إلى تمام ال٧ حصوات وتنام فأن المطلوب لا ينام ولا يغفل من شدة المحبه والقلق حتى يأتيك سريعا

# وهذا ماتعزم به

بشمطيط المشطش الخطا طحطيح المجهويل الجب يارسمويش الوتوكل بتهييج وجلب وعقد كذا إلى كذ واعقد نومها بمحبة فلان بن فلانه حتى لاتنام لافي ليل ولا في المرامن شدة القلق والوسواس والافكار بحق كهوم المهود العهود المطلوش الماد المريك الموكه يكروك توكل ياعتقود بتهييج وجلب كذا إلى كذا واعقد نومها بمحبته بحق المراطيخ المنيخ قليخ قليخ شلشليخ اأن كانت إلا صيحة واحدة فأذاهم جميع لدينا محضرون الواحا العجل الساعه تمت

 تعاب السبسبات الخاري .......... سيح الروحانيان السيح عطليه عبد الحميد

#### شيشية الزير

إذا أردت العمل به وهو أن تجلس قبال زير الماء وتمسك زكرك وأنت تخاطب ذلك الزير والبخور عمال فأنك تسمع دوى كدوى النحل داخل الزير فإعلم انه علامة حضور الخادم فأطلب منه ما تريد من الجلب والحضور

# وهذه صفة البخور

مرسين ومحلب وكبابة صينى وحصى لبان وسنبل وكمون كرمانى وهذه هي العزيمة

تقول: يا زير يأبو الماء يا ابوا النقى يا ابو النقى يا صاحب العلو وإن إرتقى يا شيخ الشيوخ والعمالقة أجب سؤالى وأعطينى نوالى فلا يخفى على الملوك تغيير احوالى أدعوك بالإسم السريع والعهد الرفيع والقسم المنيع لكل جنى فجيع شلشلة في شلشلة وكلكلة في كلكلة الخاطفة الناشفة الحمية المحمية هيا يا صاحب الأفعال المرضية إجلب محبوبى وإمنن بالعطية وأنا بالماء أرويك والبخور اسخرك وأبخرك وأرقيك والوقت عوزتى أندهك وأشكيلك وأشيلك معى وأرقيك وبروح الجسم أنصرك وأفديك هيا يا ماء الزير يا ساقى الصغير والكبير يا نازل من بين الشفايف تلاالى إفعل لى هذا الامر ولين لى عقل الصغير والكبير هيا هيا بعزام الله القوية وإجلب لى كذا إلى محبة كذا

شيخ الروحانيين في الوطن العربي الشيخ عطية عبد الحميد للروس الروحانية ٢٠١٠ ٢٠٢٢٣٨

# شبشبة إبليس لعنة الله عليه

إذا أردت العمل به وهو أن تأخذ ٤٥ فلفلة سوداء ومثلهم خردل وإتلى على كل حبة من الفلفل وحبة من الخردل وأوضعهم في قارورة من زجاج بعد ما توضع فيها زيت طيب وتوضع ذلك في القارورة على النار وتقرأ العزيمة على ذلك القارورة وهي على النار ووضع الفلفل والخردل فيها

# والبخور

مطلوق وهو لبان ذكر وهذا ما تعزم به

#### العزيمة

أقسمت على إبليس وجنوده وكل وسواس خناس وشيطان عتيق يأتى بكذا وكذا بسرعة بحق هارش مع قارش من كل فج عميق يا شغشغان وأنت يا زعزعان هيجوا لى كذا وكذا بشهيق مع أميق بحق التوراة والزابور وما يتلى فيهم من العهد الوثيق أن تضعوا محبتى في قلب كذا وكذا حتى يكون لى مثل عبد رقيق شقطش

وزعزع تأتوا ما مهرولة من الشوق وقلبها في حريق من جمرة ولوعة تبكى ودمع عينها على خدها رفيق بَجَلش وجَليُوش روحوا بأهطم فشذ القوها في نار الحريق بسر الإنجيل والقرآن ما أنزل فيه على كل نبى صديق أيها الشيخ الكبير عزازير أجب دعوتى وإلا أهجرك بما لا يليق بحق وأذن في الناس بالحج يأتوك رجالا وعلى كل ضامر يأتينا من كل فج عميق فتوكلوا بجلب كذا وكذا بآهيا شراهيا ادوناى أصباؤت قسم وثيق وبحق آل شداى وبحق أنوخ أجيب يا عزازير يا ابى مرة وإلا تكون لآدم ابوا البشر من الساجدين أحيب يا عزازير يا ابى مرة وإلا تكون لآدم ابوا البشر من الساجدين

شيخ الروحانيين في الوطن العربي الشيخ عطية عبد الحميد لمزيد من الدروس الروحانية ٥٠٢٠١٠ ١٠٠٠

كاب السبسيات الكابري ....... سيخ الروحاليال السيخ ططية طبد الحميد

#### شبشبة القارورة

إذا أردت العمل مذا الباب أن تأخذ قارورة وتجعل فيها خمر و 7حبات فلفل أبيض و 7حبات فلفل إسود و 7حبات عدس و 7حبات شعير و 7حبات قمح و 7حصوات ملح و 7حبات كزبرة و 7ورقات أس وشيل من اثر المطلوب وسد فمها من الأثر ثم توضعها على الجمر بعد العشاء ويكون العمل ليلة الإتنين من أول الشهر والقمر مسعود وذلك الأصناف يكون منها شيء مع البخور وهو هذا ميعة سائلة وكندر زكر وسندروس وتقرأ العزيمة 49 مرة وهي على النار

#### وهذه العريمة

تقول أشعلت النار وأطلقت بخور العمار وصعقة الصواعق الشداد وزلزلت الارض والبلاد ودكت الجبال دكا وثارت الرمال وهاجت الرياح وأخذت قلب فلانة بنت فلانة بالحبة والقلق والتهييج والكرب الشديد ودارت ما الارواح بالسلاسل والأغلال والأمور الصعاب الثقال ثم دكت الأرض وبكت السماء وإنطربت وأظلمت النجوم وإنكدرت وتصاعقت الجن ونفرت ووقعت السماء السابعة على السادسة والسماء السادسة على الخامسة والسماء الخامسة على السماء الرابعة والسماء الرابعة على السماء الثالثة وسجدت الملائكة على صفححات الوجوه خوفا وتعظيما لله الواحد القهار العزيز الجبار الذي اذل كل كافر غدار وكل متمرد جبار ودكت الأرض وظفرت وتطيرت الجن ونفرت وتصاعقت المردة وتطايرت وصاحت الجن بأصواءا الهرب إلى بلاد الترك والعرب فقال الشيخ الكبير والسيد الأمير ما بالكم يا معشر الجن والشياطين وما الذي دهاكم ومن بشره رماكم فقالوا دهانا الشيخ الساحر الطالب بسحره وعظيم مكره وهو يشتكي من هجر فلانة بنت فلانة فقال أين اخيكم طابوثا وطابوش وعمكم باكوثا وياغوث أين فارس طياطة وابن الفارس طباطب والشيخ طومان صاحب القلعة والميدان وابن الشيخ سمعان صاحب القبة والميزان واين شمليقا وهليقا إذهبوا إليهم وقبوا الارض بين أيميهم وقولوا لهم أن الشيخ الكبير والسيد الأمير يقرأكم السلام ويأمركم

ان ترسلوا عشرة من الأعوان الشداد الأركان يقتلعون في الهوا كالعقبان ويدخلون على فلانة بنت فلانة كالغيلان ويعبروا من طوقها كالفنران ويخرجوا من زيلها كالنيران وان كانت نائمة إيقظوها وان كانت يقظانة افزعوها وان كانت بتأكل زوروها وان كانت بتشرب شرقوها وإن كانت قاعدة قوموها وإلى فلان إبن فلانة اجلبوها وهيجوها وقولوا له خذ مطلوبك وإقضى مرغوبك من محبوبك واكفنا شرعزيمتك وبخورك قد الهيتنا بالبخور وعظائم الأمور اجب يا ابي مسعود بحق ابيك وامك واخيك وبحق أهيا شراهيا ادوناي اصباؤت ال شداي وبحق ما اقسمت به عليك ايها الارواح الروحانية وبحق طوراة موسى وانجيل عيسى وزبور داوود وبحق من قال للسموات والأرض أأتييا طوعا أو كرها قالت أنتينا طائعين وبحق القرآن العظيم أجيبوا وافعلوا ما امرتكم به ومن يخالف امرى منكم يرسل عليكم شواظ من نار ونحاس فلا تنتصران وصاعقة مثل صاعقة عاد وثمود وما تزر من شيء إلا جعلته كالرميم أجيبوا وافعلوا ما امرتكم به بحق بسم الله الرحمن الرحيم قل هو الله احد إلى اخرها الواحا العجل الساعة

تناب الصبصبات الكاري ............ منيع الروحاليان الصبيح كلاية خبت احميد

## شبشبة مخصوص لسورة الاخلاص

اذا اردت والعمل بما وهو ان تقرء سورة الاخلاص مع الاسماء الاتية مائة مرة على شياء من الملح وكل مرة تنفخ في ذلك الملح المذكور وانت في بيتك والنار بين يديك

#### والبخور صاعد

وهو عود وجاوى

فاذا اتممت المائة مرة ترمى الملح الذى في يدك في ذالك النار فان المطلوب يحضر وقيل ان الخدام يحضروا فسالهم عما تريد يقضوة عاجلا وهي

# هذة الاسماء التي تعزم بيها

يوش ٢ اهيوش ٢ شقيوش ٢ شهطلوش ٢ اوش ٢ اديوش ٢ ارجايوش ٢ بل تاتيهم بغنة فتهنهم فلايستطعون ردها توكلو بيها واحضروها واجلبوها ولا تتاخرو يا خدام هذة الاسماء بجلب فلانة بنت فلان الى فلان ابن فلانة الوحا العجل الساعة

شبشبة عقد النوم للمحبة القوية والسريعة

وهو ان تقول بعد نوم الناس ٣١٠ مرة والبخور عمال وهو الكندر الزكر وهذا ماتعزم به تقول اللهم إلى علوت فرأيت كلبا ينبح وديكا يصيح وعجوز تدرى الهوى في الريح وتعقد النجم في السماء وتعقد النوم في الهواء وتعقد الزكر في الأنثى وتعقد لى نوم فلانه بنت فلانه بمحبت فلان بن فلانه باثنين ٧٧ شيطان من المردة والكهان اولهم دغش وعمريط وزوبعه وميمون والمذهب ياتواها في صفة ثعبان مشقوق العينين واظافرة عمودين يؤزوءًا بالضرب والياح والنفخ في وجهها من العشا إلى الصباح حتى تصبح او يصبح يقضى حاجتى بحق برهتيه إلى تمامها الوحال العجل ٢ الساعه ٢ حاجتى بحق برهتيه إلى تمامها الوحال العجل ٢ الساعه ٢ وهو للحريم والرجال

كتاب السيسيات الكارى ......منيخ الروحاليان السيخ عظلية عبد الحميد

# شبشبة الرمل الأبيض

إذا أردت العمل به فأنك تقبض على كبشة من الرمل الأبيض الناعم التى وتتلى عليه هذة العزيمة ٧٠ مرة وتتوجه إلى المطلوب وتبدر الرمل على ظهرة او على بابه وتمشى فما ترى ما الذى يحصل من الهيجان حتى يوصل إلى محموله

#### وهذه العزيمة

أقسمت عليك إيها الرمل بالواحد الحى خالق كل شيء ومنجى كل صالح من الضلال والغى أن تنزل بنارك على فلان ابن فلانه وتكويه بالكى حتى يبكى على ودى عند كل ميت وحى جعلك الله من رمل زمزم والحطيم ومنعوا الله من الجحيم بأسم ديوم قيوم رب عظيم ولا حول ولا قوة إلا بالله العلى العظيم

والبخور لبان وكزبرة ناشفه

# شبشبة الزيتون

إذا أردت العمل به تأخذ قارورة وتوضع ما زيت زيتون وتكتب هذه الاسماء على ٢١ ورقة زيتون وتوضع في كل ورقة حصوة لبان زكر ويحرقوا تحت الزجاجة

وهذه الاسماء يلميطش ٢ طليلوش ٢ إرقياش ٢ معططيال 2 علكيوش ٢ كمكموش ٢ المصابيح ٢ وبعد ذلك تكتب هذه الاسماء على ٢١ ورقة زيتون اخرى ويوضعوا داخل الزجاجة

وهذه هی الاسماء نور ۱ تور ۲ نوح ۲ طخطخ ۲ طشطش ۲ هلیوش ۲

وتعزم عليهم بالعزيمة الأتية ٢١ مرة وتقول

أقسمت عليكم ايها الخدام والاعوان بالذي خلق الأكوان مدبر الأمر وخلق الإنس وألجان وبسط الارض بقدرته ورفع السماء بلا عمدان وجعل لمن أطاعه الجنة ولمن عصاه اسفل النيران اعزم عليكم بأشد عزيمة عزم ما السيد سليمان ابن داوود عليهما السلام وبالأسماء التي خلقكم ما الله رب العالمين أن مَيجوا فلانة بنت فلانة وتجلبوها إلى فلان بن فلانة بحق من قال للسموات والأرض أنتي طوعا او كرها قالت انتينا طائعين بحق كبراش ٢ مكرياش ٢ مكرباش ٢ كراكواش ٢ مهلوش ٢ هليوش ٢ توكلوا يا خدام هذه الأسماء واجذبوا روحانيتها بمحبة فلان بن فلانة إن كانت نائمة فإيقظوها وإن كانت صاحية أقعدوها وان كانت قاعدة فمشوها وإن كانت ماشية جروها وهيجوها واجلبوها إلى فلان بن فلانة بحق هذه الأسماء والأحرف والأيات الشريفة وأنه من سليمان وأنه بسم الله الرحمن الرحيم ألا تعلوا عليا واتوني مسلمين وخذوا عقلها من قلبها وفكرها من رأسها على سن رماحكم واتوا ما لاهية غير واغية وأكوها بنار المحبة لفلان بن فلانة حتى لا تأكل ولا تشرب ولاتنظر إلا لفلان بن فلانة ويتمتع ما بحق ما سمعتموه الواحا العجل الساعة شيخ الروحانيين في الوطن العربي الشيخ عطية عبد الحميد للكشف والمتابعة ولمزيد من الدروس الروحانية ٢٠١٠٦٢٠٢٢٣٨ ٠٠٢٠١٠

شبشبة المارد زعزوع

وهي شبشبة زعزوع إذا أردت العمل به فاعمد إلى مقبرة قديمة وأنت صموت اللسان وإنزل في ذلك المدفن بظهرك يوم الجمعة وتأخذ منها قالب طوب أو حجر وقل هذا الإسم ( زعزوع ) وإرجع به إلى محلك ولم تكلم أحد ولفه في قماش بفتة جديدة وإجعله كالطفل الصغير المولود الذي في القماط وإوضعه في كانون النار المطفية وإجلس على الكانون وانت قالع السروال كاشف العورة مكشوف الرأس وإتلى العزيمة والبخور أمامك وانت تعزم حتي ان الكانون يرتفع من ناحية ويوطى من ناحية وترى نفسك كأنك واقع من عليه فعند ذلك خذ القالب الملفوف وإجعله في صندوق وإقفل عليه بالقفل وإرجع إلى ذالك الكانون تاني وإتلى العزيمة ٢١ مرة وقوم ونام في محل ما تريده فإذا أصبحت إفتح الصندوق وأنظر إلى القالب الملفوف فأنك تراه طفل يبكى وينوه على امه ويقول ودو زعزوع لأمه فإذا سمعته يقول هكذا فرد عيليه الجواب وقول له لا اودي زعزوع لأمه حتى يجيب لي كذا فلان أو فلانة وأضمه وألف كمي على كمه وأوضعي فمي على فمه وإقفل عليه الصندوق تاني مرة وإجلس في محل الذي نمت فيه مقدار ساعة فما ترى إلا والمطلوب قد حضر وطرق الباب عليك ويأخذك بالاحضان وبعد ذالك إصرفه لحال سبيله الشخص الذي أتى ولو كانت بنت السلطان ثم بعد صرفه توجه إلى زعزوع وشممه خرقة نجاسة وقول له إنصرف إلى أمك لوحدكم العجل ٢ الساعة ٢ وفك قماطه

وإصرافه

بصورة الزلزلة وتقول اشتاتا ٧ مرات وإحفظ القالب عندك فإنه ينفع لمرة اخرى ويكون طوع يدك في كل مكان ووقت وزمان وأوان والبخور المذكور في العزيمة

## وهذه هي العريمة

تقول: ركبت على الكانون وطلقت بخور الكزبرة والكمون والشبة والجاوى المفهوم واللبان الذكر والعود القمارى والقرنفل المقرون والمسك

الحرة والكزبرة الخضرا وكف مريم السخي والعود الهندي الشمردخي وطلبت العون الشديد الفارس الوحيد والمارد العنيد من القبر الفقيد فأتانى زعزوع الكبير وأبى مرة الشهير والأكحل الامير ونيكل الشهير وخندش الوزير وابو الزعازع الكسيح عابد الصليب والمسيح وابو الرؤوس الهمام وكلصون ساكن جبل الغمام المزدري بالكفن وعامر المكان والوطن وزوبعة الرياح الراكبين على متن الرياح الجاذبين الألسنة والرماح وأم الشعر الطويل وواقد السراج والعويل ينادون بالويل والثبور وعظائم الأمور ويقولون أيها البارى العود القماري بالشيخ نستجير من زعبرة العظيمة والزفير فقلت ايها العمار العفاريت الكبار سكان القبور والدار والبراري والكفار أأتونى بأخيكم التاسع والطفل المنازع والقزم أبو الزعازع يشرف المكان الوطن ويندرج داخل القماش والكفن ويصيح بالأنين حتى يسر الناظرين ويأتى بالمطلوب ويتمم المرغوب في الساعة والوقت والحين وإن تأخر أحرقت منه الفؤاد بإسم من خلق العباد وحبس الجند في المهاد الذي خلقكم من نار السموم وأطاعكم بالحي القيوم شروخ ٢ شمردخ ٢ شمراخ ٢ دملاخ ۲ شرخ ۲ دملاش ۲ دملوخ ۲ رحلوك 2 أنوخ ۲ بنوخ ۲ خنوخ ۲ رب الارباب ومسهل الصعاب ومنزل الوحى والكتاب ومنتقم بعدله بالعذاب والعقاب بالأسماء الجهنمية أن تحضروا ايها العفاريت والخدام المسمية وتظهروا في كانوني وتراكم عيوني وتعملوا الولايم للشيخ الكبير الذي عليه المشير وهو زعزوع الامير ووزير الشهير بإسم شملخ ٢ شمليخ ٢ شملاخ ٢ وكان ذلك على الله يسير الواحا ٢ العجل ٢ الساعة ٢

# شبشبة اللوبان عند اهل المغرب

وهو سريع الإجابة إذا اردت العمل به فتأخذ سبع حصوات لبان ذكر وسبع شعرات من رأس المطلوب وتوضع أمامك مجمرة بما نار فحم بعد أن ترقى كل حصوة في النار وشعرة من السبعة المذكورين فإن المطلوب يحضر بإذن الله

#### وهذه العزيمة

تقول يا لبان ٢ بالذي خلق الإنسان وكون الأكوان ولأظهر البرهان وتكلم بالعيان بين لي بيانك وأظهر لي برهانك وأرنى بركاتك ودور لي على جميع الجان في ساير الفيافي والكفاريا مخرج المحظورات من القصور والعذارا إلى المقدور إخرج لي فلانة بنت فلانة إلى فلان بن فلانة أسرع من البرق الخاطف ومن هنف الهاتف وهي شاخصة البصر كثيرة الزكر والفكر لقيتك يا فلانة بنت فلانة في النار ملتهبة فا إلتهب القلب منكى وطار وإشتد البحر وفار وجاءت فلانة بنت فلانة بإذن الله الواحد القهار وفتحت في الأرض سرداب وخرجت منه فلانة بنت فلانة مشقوقة الثياب من الحلق إلى القدم فلقاها عشرة عفاريت كبار منهم قايم ومنهم نايم فقالوا لها زادك الله نارا على نار ولهيبا على لهيبك من محبة فلان بن فلانة أجيبوها وإجلبوها إلى هذا المكان فجاءت بسرعة بإذن الله الواحد القهار الملك الجبار لا يؤخرك يا فلانة بنت فلانة عن فلان بن فلانة نوم ولا إصتبار إلا إشتقل بالك وفكرك بمحبة فلان بن فلانة سلطته عليك زوبعة ولوبعة والعفاريت الأربعة وسيدوك ومهقال والكلب والمحلجل عبد النار ودندن ودندان وهاروت وماروت ورسول الجن ياقوت وهلال وبلال ومزلزل الجبال والكلبين الاسودين الذين هم بين البابين إجلبوها أيتها الارواح الروحانية والعفاريت الهوانية وهيجوها بسيوفكم المرهفة وأعوانكم المترادفة بحق هذه الاسماء المكتوبة على عصا موسى إبن عمران عليه السلام ركنانوش اطعيانوش ا

توكل يا هشهش وأنت يادهش وأتى إلى لحمها إجلب يا شلش من كل فج عميق إن كانت إلا صيحة واحدة فإذا هم جميع لدينا محضرون توكلوا أيتها الأروح

الروحانية الطاهرة الذكية إجلبوا فلانة بنت فلانة وإلا أوصل دخانك إلا العرش واللوح المحفوظ عزمت على كل من يسمع عزيمتي من الجان ان يهموا الملكين بحق هذه الاسماء آهيا شراهيا أدوناي أصباؤت آل شداي وبحق ذي النور وبحق من تكلم موسى على جبل الطور وبحق الطوراة والإنجيل والفرقات والزابور وبحق يوم البعث والنشور وبحق من استعد لرزقنا ومحي من في القبور وحصل ما في الصدور وبالقدرة وما يليها من الأمور بحق الطور وكتاب مسطور في رق منشور والبيت المعمور السقف المرفوع والبحر المسجور إن عذاب ربك لواقع على من عصى هذه العزيمة بحق هذه الأسماء وبمواقع النجوم وأنه لقسم لو تعلمون عظيم بَهيارْش ٢ مَيَارْش ٢ لَيَارُسْ ٢ شَلَهْرُوش وبسحر كل ساحر ومكر كل ماكر إلا ما أسرعتم بحضور فلانة بنت فلانة ذاهلة حيرانة قلقانة دهشانة واجلبوها في وقتكم وساعتكم هذه وهي لاهية غير واعية طار عقلها ورجف قلبها وتاه فكرها وانحلت مفاصلها وضاقت عليها الارض بما رحبت فلا يسكن عقلها ولا يهتدى قلبها ولا يروق فكرها ولا يهدى قلقها إلا أن يجلب فلان بن فلانة مراده فيها قهرا وزجرا وهي في طوع يده كالميت في يد القائل كذلك حق القول عليها ونفذ السحر فيها ها هي هامت وجاءة وجادة ومن عواند السحر هاجت توكلو ما وهيجوها واجلبوها الواحا العجل الساعة بارك الله فيكم وعليكم شيخ الروحانيين في الوطن العربي الشيخ عطية عبد الحميد لمزيد من الدروس الروحانية ٠٠٢٠١٠٦٢٠٢٣٨

شبشبة اللبان اذا اردمًا للخير

ياسلطان الجان ياللي بخورك من اللبان يطلع سابع اسماء وسابع سما من غير ادان تشيع الى كذا وكذا خمسة عشر جان يقوموة ويجروة ويهبلوة ويشغلوة بحجة فلائمة بنت فلانة قوام قوام قوام سحر وكان وعلى الله الاتكال هيا هيا بعزائم الله القوية ياسريع ياسريع ياسريع الى اخر النفس مكررا لها هالهذه

عود ولبان وكزبرة ولادن سن وميعة ناشفة وجاوى ومستكة وعين عفريت ومراية عفريت

واحسن الايام الاثنين او الجمعة واحسن الاوقات وقت اذان الظهر واذا اردتها للشر

تقول ١٥ جان يخمدوة ويقهروة ويقبضوا علية قوام قوام من جهة كذا وكذا دقوا على راسة النحاس وصبوا على قلبة الرصاص ونزلوا على عينة النعاس حتى لا يقبل يشوفها ولا في ليل ولا في نمار حتى يقول لها كاره كاره كاره طالق طالق طالق مفارق مفارق مفارق طالق اجهزط اجهزط اجهزط اجهزط هيا هيا بقوة الله القوية سحر وكان وعلى الله الاتكال ياسريع يكرر يا

سريع كل مرة حتى اخر النفس شيخ الروحانيين في الوطن العربي الشيخ عطية عبد الحميد لزيد من الدروس الروحانية ٥٠٢٠١٠٦٢٢٣٨

# شبشبة السفينة للمحبة والتهييج

وهى من كتاب هاروت وماروت وهى من أعجب الأبواب في الصحة وسرعة الإجابة فإتقى الله ولا تفعله إلا في الحلال ولأن له من الأيام الأحد والأربع والجمعة وله من الخدام المذهب وبرقان وزوبعة فابالله عليم يا واصل إلى هذا الباب فصنه عن جهلة والفساق فإذا أردت العمل به تأخذ طشت نحاس وإملئه ماء وإلقى فيه مركب مصورة من شمع عسل وأعمل فوق مقدمتها شخص نوبى أسود وفي يده مقدافين...

ثم أكتب على المقداف الايمن هذه الآسماء باشق مهيلاوما امر الساعة إلا كلمح البصر وأكتب على المقداف الأيسر هذه الأسماء باشق كمهيلا وهي تمر مر السحاب وعلى جانب المركب الايمن يا مسير السحاب والافلاك وعلى الجانب الأيسر يا مسير السحاب والشمس من المشرق إلى المغرب يا نور النور وعلى مؤخرها يوم تمور السماء مورا وتسيرا الجبال سيرا وعلى رأس صورة النوبي فإذا هم قيام ينظرون ياه ٣وعلى يده اليمني إن غدوا على حرثكم إن كنتم صارمين وعلى يده اليسرى هجهاجا2 أجب واسرع العجل

وعلى جانب المركب الايمن سحلحة ٣٩ ف و و و ع ع الله و ك ٩٩ و الجانب الايسر هذه الاسماء كما ترى 6 4 4 9 6 وصح ١١٩١١٩١ 4

وعلى دائرة الطشت قبل وضع الماء فيه وله الجوار المنشئات في البحر كالأعلام حتى إذا ركبتم في الفلك وجريتم عم ريح طيبة وفرحوا عا جائتها ريح عاصف وجائهم الموج من كل مكان يووه 2 شماخ ٢ العالى على كل براخ ياه ٢ بعلشطلل ٢ العجل ٢ الساعة 2 وما أمر الساعة إلا كلمح البصر أو هو أقرب ويكون العمل في برج هوائى تحت من عطارد وهذا البخور صندل احمر وسندروس مغربي ومقل أزرق وفلفل ابيض وميعة سائلة وقصب الزريرة وتقرأ هذه العزيمة 21 مرة والبخور شغال

# وهذه هي العريمة تقول

بدأت بسم الله وأقسمت بالله وعزمت بإسم الله وإستقتحت بالله وهو خير الفاتحين ومبيد الجبارين وخالق الجن والإنس أجمعين القادر القاهر الملك الحق المبين ذي الطول والعزة والجبروت ذو الجلال والاكرام ذو الفضل والانعام إله على العرش استوى وعلى الملك إحتوى وإنفرد بالعزة وقهر العباد بالموت والفناء وهو القاهر فوق عباده وهو الحكيم الخبير أقسمت عليكم يا معاشر الجن والشياطين وجنود إبليس أجمعين ومتصوريين في أشباح الصور ومتعرضين في اصناف البشر الطائرين في الهوا والغواصين في البحار وتحت أطباق الثرى وبسكان السحاب وبسكان الغمام وسكان الخراب والآكام وأصحاب السلاح وسكان البراري والبطاح الطائرين في الهوا والأرياح ومن كان منكم من بني شمراخ ومن بني ديكاخ أو من كان من بني دكياخ وجميع أولاد غبليس وجنوده أجمعين أقسمت عليكم يا ستدروس وأنت يا كندروش وانت يا صندوش توكل يا خندش وأنت يا نيكل وأنت يا جعلون وأنت يا زوبعة أبي العجائب وأنت يا برقان وأنت يا ابيض وانت يا مذهب وانت يا ميمون السحابي وأنت يا ميمون الغمامي وانت يا ميمون صاحب نجدة وأنت يا ميمون أبي الهول وانت يا مسمون السياف وأنت يا ميمون الاسود الترابي وانت يا ميمون صاحب السلسلة وأنت يا دهنش وأنت يا فقطش وأنت يا هارش وأنت يا كارش وانت يا مكروش وانت يا مويا شمهورش وانت يا احمر وانت يا عبد الرحمن و الكلب المحلجل وانت يا قيم الهزاعي وانت يا كلصوم الراعي وانت يا زمقطة وأنت يا داسر وأنت يا سرى وأنت يا ابي خليفة الغراب لا يقع الكلب الجلجل ويا أفكل وأرقط أجيبوا بحق ما تلوته عليكم وبحق من قال للسموات والارض أنتينا طوعا او كرها قالت أتينا طائعين لله رب العالمين أقسمت عليكم بحق من تجلى للجبل فجعله دكا وخر موسى صعقا قال سبحانك تبت إليك وانا أول المؤمنين وبحق من قر للجبل أنوخ ٢ فتقطع الجبل قطعا وخر موسى مغشيا أسمعوا واضيعو واجلبوا كذا وكذا إلى كذا وكذا وإلى هذا المكان وبينوا لي الحركة وأظهرو

الحضور بحق الاسم المكنون والمطهر العظيم المعظم المكتوب على خاتم سليمان ابن داود عليهما السلام فإن خالفتم او عصيتم اسم الله يرسل عليكم شواظ من نار ونحاس فلا تنتصران ارفعوا الحجاب واركبوا السحاب وطيروا في الهوا واجلبوا كذا وكذا الى هذا المكان بحق ما تلوته عليكم وبحق من خلقكم من نار السموم اجيبوا من قبل ان نطمس وجوهها فنردها على ادبارها ونلعنهم كما لعنا اصحاب السبت وكان امر الله مفعولا أجيبوا ايها الاعوان واطيعوا واجلبوا كذا وكذا الى كذا وكذا وغلى هذا المكان وبينوا لنا الحضور بحق أردوش٢ أريداش٢ يا هر انكيرا أوهرين هوياه فكأنما خرا من السماء فتخطفه الطير او مَوى به الرياح إلى مكان سحيق أجيبوا بفلطشلك ٢ مغلش ٢ ظلال ٢ فشاه 2 إدرياش 2إدريوش٢ جلاش ٢ بشاطیخ ۲ کلان ۲ بطیخ ۲ مغطامیخ 2 لطمیخ ۲ ایدیاخ ۲ هاجرخ برق ۲ ولمع ٢ وجرى ٢ من طوال الاودية وفرقع خوفا وفزعا وتعظيما الواحا ٢ العجل ٢ بحق شهور ٢ قادش ٢ قارش ٢ شلوطًا ٢ يهشاكًا ٢ هق ٢ آياه ٢ يهوند ٢ بعلشون وأنه لقسم لو تعلمون عظيم أينما تكونا يأتي بكم الله جميعا ان الله على كل شيء قدير ان كانت الا صيحة واحدة فإذا هم جميع لدينا محضرون افعلوا ما تؤمرون به واجلبوا كذا وكذا إلى كذا وكذا وإلى هذا المكان وبينوا الحضور واظهروا الحركة بارك الله فيكم وعليكم اجيبوا ايتها الاعوان مذا القسم وهذه الأسماء وبينوا الحضور وإظهرو الحركة بارك الله فيكم تمت

شيخ الروحانيين في الوطن العربي الشيخ عطية عبد الحميد للروس الروحانية ١٠٢٠١٠٦٢٢٣٨

# شبشة جلب كانون القدرة

وهو سريع الإجابة فلا تقعله إلا في الحلال أو الزوج الناشذ أو التي هربت من زوجها أو التي تركت أولادها لزوجها وهو أولى لك عند الله وأنت المحاسب به بين يدى الله تعالى فإذا أردت العمل به تكتب العزيمة في ورقة وتجعل الماء في قدرة ألمونيوم أو نحاس صغيرة وتوضعها على النار.. وتقرأ العزيمة ١٤ مرة ثم تنزلها من على النار وترشها في طريق المطلوب او على باب بيتها فوالله الذي لا إله إلا هو هذة من الزخائر فأنك ترى العجب والبخور لبان ذكر وميعة ساية ومرسيم القبور هو اسم بخور المرسيم

# وهذا ماتكتب وبه تعزم

بسم الله أطلقت النار وطرحت بخور العمار وتكلمت بأسماء العزيز الغفار التي تزلزل الجبال وتنشق البحار وتحرق العصاه والعمار السلام عليكم أيتها الملائكة المتوكلون باعضاء كذا وكذا من رأسها إلى قدميها والجاريون في دمها ولحمها وعروقها ومفاصلها أن تجلبوا وتميجوها وأزعجوها وأحرقوا قلبها بمحبة كذا حتى تأتى إلى كذا ولا تأكل ولا تشرب ولا تنام ولا يقر لها قرار لا في ليل ولا في مَار بحق شاهِ ياهِ تاهِ أصباؤت هيوت هيهوت ابرموت برهيون كما ٣ فأصاءا أعصار فيه نار فإحترقت إحترق قلب كذا بمحبة كذا بسبع قدور ملقة على باب الجمهور وهي تغلى وتقور في قلبها فلا تبرد ولا مَمد عنها لا في العشاء ولا في البكور سوى نار على نار منب في صدرها وتنور حتى تجره وراه وتدور وتبكى من شدة الحب توكلوا يا سكان هذا المكان المعمور الحضور ٢ نشفت البحور وسخطت الطيور وتزلزلت الارض والجبال والصخور وتحركت الموتى من القبور حركوا قلب كذا في محبة كذا بنار السحر وضيق الصدور فسحبت من الشعور وتعلقت بكلاليب المحبة وهيجان العشق وطيران العقل بالويل والثبور إن سمعت أسم فلان ابن فلانة هاجت وإن بعد عنها هامت وإن كلمها هاجت بالفرح والسرور فلا ينقك عنها هذا العمل حتى ينفخ إسرافيل في السور وتقوم الموتى من القبور وإن ربك لغفور شكور إسرعوا يا خدم هذه العزيمة بحق كفوق ٢ بمفوق 2 عطوف ٢ خطوف ٢ باغ ٢ سند ٢ سند٤

هاهية أقسمت عليك يا مدلاس يا ابن ميمون الغطاس توكل بفلانة وإمسكها من القدم إلى الراس وطير منها النعاس وحرك قلبها وطبعها بالوسواس الخناس الذى يوسوس في صدور الناس من الجنة والناس هاهى هاجت وماجت ومن عوائد السحر هامت ولا حول ولا قوة إلا بالله العلى العظيم إحذر أيها الطالب ان تغضب الله تعالى في عملك هذا وأستر ولاية الناس من اجل ولايات وقد نبهنا ان هذا الباب يعمل في الحلال ويمكن ان يكون العكس للرجل الذى هجر زوجته ان تقلب الكلام وتقول بفنك هذا الكلام إجلبوا فلان بن فلانة وتقول الكلام المؤنث تقلبه إلى مذكر وقد جربناها مرارا.. وهذه الدعوة من الاسرار..

المناب المروان المستسمين المروان المناسبة المناس

#### شبشبة الحمار القوية لتطويع الحبيب

تأخذي قطعة مكر تمرريها على فم الحمار وتقول ٢١ مرة " يا حمار يا حمار يا الشايل من جار لجار ما بعثتك في مشوار بعيد بل تربط حبيبي بقيد كبير وتربطه بسحر شديد يا حمار يا حمار والدفلة وناب العطار يلا خلي فلان ابن فلانة فحاله ما يسمع ولا يدرك مثلك يا حمار يا حمار يا شايل من دار لدار وبعد تطعيم الشخص قطعة السكر

# شبشبة الست رتيبة

تجلس عند عتبة الباب وتضرب الأرض ثلاث ضربات وتقول انا ضربت الارض ثلاث ضربات خرجت لي ثلاث بنات واحدة مساكه خصر مما ووحدة مساكة شقفة نار رمتها في قلب فلان بن فلانه بالحب والافكار في فلانه بنت فلانه يا ست رتبة يا سكن الارض والعتبة لا تطلعي سريرك ولا تراضعي صغيرك الا لما تجيبي لي فلان بن فلانه الي فلانه بنت فلانه زعلان يخش علينا (او عليها او علي فلانه بنت فلانه) راضي وفرحان ان دخل شفق بقدرة الله القوية

بدون بخور ويفضل بعد صلاة العشاء

## شبشبة الغروب

تقول عند وقت الغروب تقف في مكان خالى وتشعل البخور وهو اللبان وتفاح الجان والجاوى

وتقف وانت تنظر الى الشمس وهى تغيب تقولي المغرب غرب غرب على جميع الامة و غرب على فلان ابن فلانة بالوحشة و الغمة من حبي بكى و من حبى شكى و من حبى قطع السلاسل و جانى ومامشى الاماسمع كلامى

# شبشبة الملح الأبيض الناعم للجلب

تا خد كف ملح ابيض وتوضعه على النار في الجمرة وتشرع في قراءة الشبشبة فتقول يا ملح يا مليح ياجوهر يا فصيح بعد ما أحطك في النار تقرقع وتطرقع وتصيح اجعل فلانة بنت فلانة تبكي وتتوجع وتصرخ وتصيح حتى تاتي الى فلان بن فلانة بحق أمك الخرسة واختك البرصة الجالسة على كوم الحصى انا ما بعثتك تقطع الفيافي والبرور ولابعثتك تشق الجدران والبحور بعثتك ميج وتجلب فلانة بنت فلانة وتحرق قلبها وكبدها حتى تجي لفلان بن فلانة وتحرق قلبها وكبدها حتى تجي لفلان بن فلانة وتسال عنه وتدور الوحا العجل الساعة

#### شبشبة القمر للمحبة والمودة

تنظر الى القمر ليلة ١٤ وتخاطبه فقول له/ مسيك بالخيريا قمرنا الجديد الله الشمس وابوك العيد عيرني مقلك الجديد وكا نونك الحديد ان ترمي محبتي في قلب فلان ابن فلانة مثلما اشتهي واريد اقليه قلي اللحم واسليه بمحبتي سلي الشحم يجعل فلان ابن فلانة يحبني ويلحقني ويجرى الى عندي ويطعيني فيما اريد

#### شبشبه حجارة الوادى

خذي ٧ احجار من وادى او مكان به ماء و تبيتيهم تحت راسك مع صورة المطلوب او اي شيء خاص به اى اثر من ملابسة او شعر منه و عند اذان الفجر المضى صلى الفجر و خذي ٧ حجرات و طلي من الشباك و ارمي حجرة و قولي {رميت حجرة الوادي صبح الصباح و صاح الديك صيحة بدوية قالي وشبيك يالبنية قلت له هجرني حبيبي و انا لسه صبية قالي ما تخزبني يا لبنية و انشاء الله يرجعلك حبيبك الصباح والا العشية }.....وارمي الثانية و قولي نفس العزيمة الي ان تنتهي من ٧ حجرات

#### شبشية نجمة العشا

اول شي تصعدي علسطح باي وقت تنظر الى كوكب الزهرة و تقولي يانجمة العشا يابيضة كالنشا ياصفرة كالمشمشة انادى واقول بقول الله والرسول ف بن ف يحب ف بنت ف محبة عظيمة اللهم صل على محمد وال وصحب محمد همرات

تقوليها ٣ مرات لمدة ٣ ايام بشرط ظبط الوقت يعني اذا عملتها ساعة ٧ مثلا لمدة ٣ ايام تعمليها ساعة ٧

#### شبشبة النجمة الساطعة

مدة العمل ثلاث ليالي

لما تكون النجوم ساطعة دائما تكون نجمة ساطعة اكثر من اخوامًا تاخذ عود بخور وتشعلوا و تحملو بأيدك و تنظر لتلك النجمة و تقول ٢١ مرة /غسيك بالخير يا نجمة يا جمرة ذي المشمشة رجمتك بثلاث تفاحات ترجمي فلان ابن فلانة بثلاث جمرات و احدة على عينوا ما ينظر الى غيري و واحدة على أذنوا ما يسمع غير لكلامي وواحدة على لسانه ما ينطق غير اسمي

#### شبشبة النار

تحضرى شالية النار او الجمرة وقت الغروب في أي يوم من أول الشهر العربي و تحضرى اثر المطلوب وتقطعيه إلى سبعه قطع و تحضرى سبع ورقات وتكتبى عليهم الآتي ثم تضعى في كل ورقه قطعه من الأثر و عدد سبع فلفلات بيض و سبع فصوص لبان ذكر وتلقي أول ورقه في النار وتقراء ما كتبتى عليها سبع مرأت و هكذا إلى أن يتم

حرق الورق و هذا ما تكتبى و به تعزمى سميع سميع مطيع مطيع هولع هولع مولع مولع مولع بحق السميع الرفيع أن تجلبوا و تميجوا و تحرقوا قلب فلان ابن فلانه في محبة فلانه بنت فلانه حتى يأتى خاضع ذليل و تقضي حاجتى الوحا العجل الساعه بارك الله فيكم و عليكم

شيخ الروحانيين في الوطن العربي الشيخ عطية عبد الحميد للروس الروحانية ٢٠١٠٦٢٠٢٣٨

#### شبشبة الفلفل

وهى تكتب وتحمل على الرأس بعد العزيمة إذا أردت العمل ما تحضر بخور وهو ميعة وقشر وفلفل عدد ٢١ فلفله وتكتب العزيمة وتطلق البخور وتعزم بما تكتب ٢١ مرة وتحملها على رأسك وتقابل من تريد وهذا ماتكتب وتقول

يافلفل الفال ياظاهر من قلب الجبال بين لى بيانك واظهر لى برهانك ياقوى الفعال بحق من خلاك ممتزج بالنسا والرجال يامهيج الرجال على النساء هيج النساء على الرجال يافلفل أسكن قلب فلانه بنت فلانه وامزج روحانيتها بمحبة فلان بن فلانه ياشديد الفعال ياشمس النهار أمزجى حرارتك بطبعها واجلبها بالنهار وخليها تجرى كجرى الحمار أقسمت عليكم يا نجوم الليل والسبع نجمات أن تميجوها بالليل وخلوها تجرى كجرى الخيل بحق الليل ومكور النهار ومن أمر بنورة وأمره الذي بين الكاف والنون انما أمرة إذا أراد شيأ إن يقول له كن فيكون فسبحان الذى بيده ملكوت كل شيء وإليه ترجعون توكلوا ياخدام هذه الأسماء والأيات الشريفه واجلبوا وأقلقوا وهيجوا فلانه بنت فلانه إلى فلان بنت فلانه الواحال العجل الساعه المتعدة

#### شبشبه عشق سريانيه

عسقلت عسقلت اهليه اهليه نام الماء في الماء ونبت الماء في الماء وعين فلانه بنت فلانه لا تذوق طعم المنام وكلتها بأثنين وسبعين شيطان يجبوها ويحضروها ويخرجولها من شقوق الحيطان اياديهم من لهيف وأظافرهم من خطاطيف يخطفون قلب فلانه بنت فلانه الى محبة وعشق فلانه بن فلانه أن كانت الاصيحه واحدة فاذاهم جميع لدينا محضرون تقرأ ٧٧ مرة والبخور كندر وكزبره ساعة الزهرة ليلة الخميس ويكتب ويعلق في الهواء بعد القراءة والتكرار ساعة الزهرة من يوم الاحد

## شبشبة عظيمة للمحبة

تقراء ليلة ١٤ من الشهر العربي امام القمر عددواحد وعشرين مرة فتقول ياقمر يامنور ياوجة مدور وحياة العفاريت والجن مصور تجيب لي ف ابن ف سكران وفي حبي متحير يحبني سريعا يمسك مودي ويبوس خدودي ويشيل ١٠٦٠٢٠ ويحن علية ويدخل ٥١٠٥ -١٠٢٠ حتى ١٠٦٠٢٠ يشبع ١٠١٠٥ منة -٧٢٥ لم يبتعد عنة هوف هوف يحبني ملهوف حاس حاس ولا يسمعني كلام الناس (سحر وكان في كل مكان(

وعند قول يمسك مُودي تمسك مُودها وعند تبوس خدودي تمسك خدودها ثم تبوس يدها وعند ويدخل ٥٢٧ تدخل اصبعها ١٥٦٦٠٧ وتخرج ٥٣ وتد ٥٣٠٦٠٠ كما تفعل الواحدة تحت ١٥٦٣٧ من حر ٤٠٠١٢٠ و

٢٠١٠٠٠ ثم تقول حتى ١٦٠٢٠ يشبع ٢٠١٠٥٠ منة فان المطلوب يحضر لة ويحبة حبا شديدا ولا يستطيع فراقة هذا العمل للنساء فقط ويصلح للرجال ولكن باختلاف قليل

# لكل حرف من الاحرف يقابله رقم

وسوف اكتب لكم كل حرف ماذا يقابله حتى يعرف ما هو المقصود من الارقام الف ١ ب٢ ج٣ د٤

ط ۹ ي ۱۰ ك ۲۰ ل ۳۰

م و ع ن و ٥ س و ٦ ع و ٧

ف۸۰ ص۹۰ ق۱۰۰ ر۲۰۰

ش ۲۰۰۰ ت ۲۰۰ ث ۲۰۰۰ خ ۲۰۰

ده ۷۰ ش ۸۰۰ ظه ۹۰ غ ۲۰۰۰

المناب المناب المناس ال

## شبشبه السبع حبات

لا تنتظري قمرا و لا بدر و لا شيء من الرصد احضري ٧ حبات كزبره و سبعة فلفل و سبعة حصى لبان ، أعدي إبريق شاي كل ما يكون من حلاوة ، ضعيه فوق شيء مرتفع كالطاولة و ضعي أمامه المجمرة و سبعة كؤوس عمري عند سماع المؤذن لصلاة العشاء الكاس الأول و قولي و أنت تمسكين حبة من كل سبعة المذكورة من البخور . ناديت بسم الرحمن السبعة من ملوك الجان أن يحضروا و يشموا الدخان و يقبلوا ضيافتي لهم بود و إحسان و يجلبوا لي

زوجي

فلان ابن فلانة أينما كان و تقلي على الحبات و ترميهم في الجمرة و تفعلي ٧ كما فعلت ، فاعلمى انكى ما تكملي هذه الطريقة ٧ أيام إلا و المطلوب رجع و هي من أقوي شبشبات الجلب في موريتانيا و بعض الأقاليم في المغرب الأقصى

شيخ الروحانيين في الوطن العربي الشيخ عطية عبد الحميد للكشف والمتابعة ولمزيد من الدروس الروحانية من المنابعة والمنابعة والمناب

#### شبشبه مريه بنت شمرديل

تحط اللبان على الجمر / وتقول يا لبان يا لبان بدخا نك الصاعد العنان لايشمك سوى بن مفت الكبود اين مازروطيكل وكمطم وقسورة والعفاريت الاربعة زوابعهم هاجت والارض بهم ماجت خرج منها اربعة عفاريت سفلية وراء الملكة مرية فقالت لهم ما با لكم ايها العفاريت قا لو لها عبيدك زجرونا للحضور بين ايديكي ما تطلبي منا يا بنت مليكنا قالت لهم اطلب منكم حضور بطاح وكسار يذهبوا الى كذا بن كذا يقيدوا فيه النار لا تنطفئ حتى يحضر عند كذا بن كذا وانتم الاربعة تتوكلوا بقلة راحته ونومه وشكشكوه بالدبابيس النارية والقوه تائه في البرية وسلموه ليد كسار واخوه بطاح يتوكلوا بتعذيبه ولايفتروا عنه حتى يحضر تائها العقل مشغول البال لايعي ما بين يديه ولا يعرف راسه من رجليه وان لم تفعلواما امرتكم به اسلط عليكم شمردل الطيار الحاكم عليكم يا خذ ارواحكم من بين اسلط عليكم هيا الاسراع هيا العجل هيا الساعة هيا الوحا تقول ذلك حتى يقطع

# شبشبه المسمار للمحبه والتهيج وعقد النوم

تاخد من اثر المطلوب ويكون عندك مسمار مربع او عادي مثل المستعمل في السفن الخشبية وتلف الاثر على المسمار وتدفنه في المقلة / الكانون ، المجمرة في وسط الرماد او على نار والبخور جماجم تمرحنا وعود هندي او تستخدم بخور القرطاس وتعزم على المسمار وهو في النار ٧ او ٢١ مره فان المطلوب يحضر في الحال العزيمة الشبشبية/يا مسمار يامسمار يا مسمار يامحطوط في لهيب النار تكون قوي وشديد وتكون اشد واقوى من الحديد بعثتك في مشوار مش بعيد بعثتك لفلانة بنت فلانة تضربها على راسها وتلالاء اضراسها وتقلق تضايق انفاسها وتخلوها تزعق وتصيح في محبة فلان ابن فلانة كما زعقت امها على خلاصها حتى تقول سلام يا سلام ينام الصار والصرصار والطير في الاشجار والسمك في البحار والدود في الاجفان والحقها على راسية سيدنا سليمان عليه السلام با جابة سيدنا سليما ن عليه السلام ٣ مرات تخلوا فلانة بنت فلانة لاتخشع ولاتنام عن محبة فلان ابن فلانة حتى تاتى اليه خاضعة ذليلة الوحا ٣ العجل ٣ الساعة ٣ في المحبة تقرئه ٢١ مرة وفي الجلب ٧٢ مرة

شبشبه عقد نوم

أخذت لباسى وهمى وكاسى وحططهم تحت راسى لاترتاح ولا تغيب ولا يجيلك نوم يا فلان يا ابن فلانه الاوراسك جنب راسى توضع الاشياء تحت المخدة أثناء الكلام

شبشبه قمر أربعة عشر

تتلو في زهوة القمر وانت مكشوف الراس وناضر إليه لا تحول وجهك عنه وبخورك مستكى ولبان ذكر والتلاوة تكون عدد اسم الحبيبة من غير اسم الأم

ياقمرنا ياجديد ياصاحب الفرح المزيد والقبول الأكيد وحياة أمك الجمعة وابوك العيد وجملك العالي وجبلك المديد ونورك الزاهي وجمالك الباهي وعطرك الفايح وعزك اللايح واسمك المليح ونطقك الفصيح وعقلك الرجيح ونورك الصحيح خذ لي عقل فلان بن فلانة حتى يبكي على محبتي ويصيح ولبسه قميصك الكهنة ولبسني قميصك الجديد وشمرني بشمارك الفضة وكتفه بكتاف حديد وهاتو لعندي طايعا غير عنيد يكون طايعا لأمري على ما أشتهي وأريد إن غاب عني زاد به البكاء والغريد وان رآني هاج وماج وفرح فرح شديد وضمني ضم لذيذ لا يترك ودي ولا عني يحيد حتى تقوم الساعة ووعد الوعيد ولا حول ولاقوة إلا بالله العلي يحيد حتى تقوم الساعة ووعد الوعيد ولا حول ولاقوة إلا بالله العلي

#### شبشبه البياض لجلب الحبيب

تا خد سبع حصوات بياض بكر من اللبان وتتلوا الشبشبة / وهي / يا طير يا طياريااسود ياغيار اقسمت وعزمت عليك بحق من انزل القرا ن وتكلم بالبرها ن واتانا بالحق والبيان ساعة ما احطك في النارتشق لي الحيطان وتخرج لي منها تسعة وتسعين جني وشيطا ن جردا ومردا وقسسا ورهبا ن لايعرفوا اية من القران يدهبوا الى فلانة بنت فلانة ويجلبوها حيرانة تيهانة قلقانة ولهانة خاضعة دهلانة فزعانة دليلة الى محبة وعشق فلان بن فلانة الوحا ٣ العجل ٣ الساعة

شبشبة عقد النوم

أخذت لباسى وهمى وكاسى وحططهم تحت راسى لاترتاح ولا تغيب ولا يجيلك نوم يا فلان يا ابن فلانة الاوراسك جنب راسى تقول هذا ٢١ مرة وانت تخبط على المخدة باليد اثناء التلاوة

مناسب في المساورة الم

# شبشة مرجانه بنت بطران مسيحية

طريقة العمل تأتى بلحم مر عليه ثلاث ايام ثم تضع اللحم في اناء فخار مكتوب في قعرة هذا الطلسم بمسلة او قلم نحاس وتضع عليه ملح اندرانى ثم تضع القدر على كانون نار ثم تعزم وانت مكشوف العوره بناحية الكانون

#### هذا الطلسم

مرع الله مال مرام الله على على المرام المرا

علامة الاجابة .... تجد نفسك راسك تحت وقدميك فوق اذا حدث ذلك

فاطلب ثلاث اشیاء

الاولى فك السحر الثانية جلب الذهب والفضة والثالثة رد الفائب العمل ....يكون يوم الثلاثاء بعد الظهر العزيمه سبع مرات

#### العزيمه

اطلقت البخور وشددت القدور والملح بطقطق ويفور اللهم رب البنات المهور والرجال الحرور ورب كل الناس الصالح والشرور احضرى يامرجانه بربك وربى ولا تخالفي امرى وغي ونفذى ما اقول والا احرقت القدور وجعلت ابيك في النار يدور احضرى ولا تخالفي امرى والا هلكتي من حيث لا تدرى احضرى ونفذى المطلوب وهو كذا وكذا وانا على الكنون مقلوب الوحا العجل الساعه

كاب المبنيات العاري السناء المناج الروحانين العنية طبية المهيد

# شبشبة جلب الحبيب بالريحان

جلب الريحان وهو نوع من النبات العطرى له رائحه طيبه وموجود في الحدائق اذا اردت ذلك وهو لنساء لجلب الرجال تاخذ المراءه مجموعه اى حزمه من الريحان وتقراء عليها قوله تعالى فروح وريحان اثنين وسبعون مره ثم بعد ذلك تضرب المراه الريحان على فرجها وتقول يا ريحان يا ريحان يا مهيج الانس والجان بحق من خلقلك واودع فيك هذا العطر يا ريحان ان يذهب عطرك لفلان ابن فلانه وتاتى الى به متقاذا ذليلا خاضعا راضيا غير غضبان وقد هيجه الريحان الي فلانة يذهب هنا وهناك الى ان ياتى الى سعيدا مسررور ويكرر الشبشبة هكذا واحد وعشرون مره ان ياتى الى سعيدا مسررور ويكرر الشبشبة هكذا واحد وعشرون مره وهذا الباب للسيدات وليس له صرف عمار ولا بخور ولكن يكون يوم وهذا الباب للسيدات وليس له صرف عمار ولا بخور ولكن يكون يوم الاثنين او الجمعه يتم المراد

# جلب الملح الزفر

جلب الملح الزفر اذا ارت ذلك فخذ كف من الملح الزفر وهو الملح الذى يكون على الاسماك المملحه وخذهه وادخل خلوتك واصرف العمار وقل يا ملح يا مليح يا ملح يا فصيح يا ملح يا ماليح القلوب يدوب قلب كذا في محبه كذا بحق من جعلك تذوب كذلك تذوب بمحبه كذا الى كذا ولا يقر له قرار ولا يصبر له اصتبار ولا يذهب ولاياتي الى لكذا بنت كذا وتوكل به ايها الملك الموكل بقوه الرجال والنساء الوحا العجل الساعه بارك الله فيكم وعليكم وعدد القراءه واحد وخمسون مره

الناب الصبصبات الشاري ............ المليح الروحاليان المليح نظيه طبل المهيد

شبشبة القط اليهودية

تتجردين من ملابسك وتأخذين قط تمسيحين على رأسة وتقولي مسحت عليك فلان ولد فلانة كالقتوس تجي تجري بمحبتي ملبوس جابك ليا جن دقت لعروس مساسك في لحمك وضرب الدبوس يجيبوك ليا ٢٠ جني تجي لقدم ساقي وتبوس تجيني حافي ودموعك نازلة على طرافي وتمسكين القط من رأسة وتنظري في عينية وقولي جيبو حييي أنت ما نسيبك ألى ما تجيبو عندما تكملين كلامك العلامة

ستكون عطسة يعطسها القط وتربطينة في مكان ولا تفكينة إلى بعد إجابت الحبيب هذه من أقوى الشباشب اليهودية اللتي عرفتها

# شبشبة العطر لتهييج الجنسي

"الناس تقولك الريحة وأنا نقولك الخادمة لمليحة هقولك فلانة بنت فلانة وقنيها وبركيها وفي النار قلبيها وبالزيت الحار اقليها وعلى حبي أنا فلانة بنت فلانة هيجها وجذبها حتى لاينطفى، نار فرجها اللى بالسائل النازل فيها تدهنى المناطق الحساسة من الجسم بالعطر المائي والرقبة والثدى والعانة وليس المهبل حتى لا تحترقي وتدهنى الفخذين والوركين -المؤخرة وتلادي وترددي الشبشبة ٧ مرات وتذهبى للنوم ومن احسن الريحة الي تكون لولها ازرق

كاب السبب النازي ..... السبع الروحاليان السبع تطيه عليد الحديد

# شبشبة لطرد العين بالشبة و الحرمل الشيح

نارت واستنارت قلوب الحاسدين احتارت الله ياشفيك الله ياعفيك من العين اللي نظرت ليك عين الطويلة طويلة عين القصيرة قصيرة عين أمك بطالة بطالة عين أبوك بطالة بطالة عبن أختك بطالة بطالة عين أخوك بطالة بطالة وعين القوم اللي شافوك ولا صلوشع النبي عين خادم حبشية عين ولد بطاقية عين البنية وفيها اسفية عين البت وفيها خشت عين الراجل وفيها طاجن عين المرة أحد من الشرشرة عين النصارى تقلعها الحجارى عين المسلمين تقلعها السكاكين لقلها سيدنا سليمان تتكحرت بين الحجر والصوان قالها رايحة فين يا لاعنة يا ملعونة يا كافرة يا زربونة

يا بنت الكفار
لا تضري ولدي في ثياب
ولا ولد في حجر أمه
ولا لبن في بز أمه
الشيح من سجر
والملح من حجر
الشيح ف البيت مليح
بخر ما ناقتها
كانت عسير
كانت عسير
كلت عليقها
وشربت ماءها
اخرجي يا لاعنة يا ملعونة

لعاب المسيميات العابري .......... مديح الروحاليل السيح تطليه عبد الحميد

## شبشبة عجائز اليهود المغربيات

تأخذ صورة من أردت وأن تعذر أرسم صورة بأسم المطلوب، تنضري إلى الصورة وأنت في تركيز تام وتقولي صورت بأمر ألي صور ومحبتي على قلبك تتكور لا تزيد كلام فوق كلامي ويصيبك العمى ماتشوف غيري أنا في السماء يافلان ولد فلانة أنا فلانة بنت فلانة شورتي فوق شورت أمك وبوك وتصم وتبكم كي توقف قدامي ثم تدفل على الصورة ثلاث مرات وتسكب عليها اللدون وتخبيها أللدون وتخبية كثيرا وناجحة أللدون وتغبيها أللدون وتخبيا أللدون وتكليل أللدون أللدون

# شبشبة الشمعة الحمراء

شطحتك وردحتك يافلان ياابن فلانة بالورد المورد في الليل ماانت جالس ماانت في السماء ماانت في الارض ماتشوف لافي الطويلة ولافي القصيرة ماتشوف غير فلانة بنت فلانة والحصيرة وخدودى تفاح وكتافي لواح وفلان ابن فلانة مايتهنا مايرتاح الااذا جاء عند حجرى وطاح وتدهنها بصبع عسل وترمدها في القرنفل وسكنجبير المطحون وتشعليها تكرريها ٣ ايام وتوقفي قدامها صورة المطلوب

تعاب المسبب التعاري ........ سيح الروحاليين السيع طفنية خبيد الحميد

## شبشبة القمر للمحبه القويه الشديده

تتلو في زهوة القمر وانت مكشوف الراس وناظر إليه لا تحول وجهك عنه وبخورك مستكى ولبان ذكر والتلاوة تكون عدد اسم الحبيب او الحبيبة من غير اسم الأم وهذا ماتتليه:

ياقمرنا ياجديد ياصاحب الفرح المزيد والقبول الأكيد وحياة أمك الجمعة وابوك العيد وجملك العالي وجبلك المديد ونورك الزاهي وجمالك الباهي وعطرك الفايح وعزك اللايح واسمك المليح ونطقك الفصيح وعقلك الرجيح ونورك الصحيح خذلي عقل فلان بن فلانة حتى يبكي على مجبي ويصيح ولبسه قميصك الكهنة ولبسني قميصك الجديد وشمرني بشمارك الفضة وكتقه بكتاف حديد وهاتو لعندي طايعا غير عنيد يكون طايعا لأمري على ما أشتهي وأريد إن غاب عني زاد به البكاء والغريد وان رآني هاج وماج وفرح فرح شديد وضمني ضم لذيذ لا يترك ودي ولا عني يحيد حتى تقوم الساعة ووعد الوعيد ولا حول ولاقوة إلا بالله العلي العظيم.

شبشبة القمر للمحبة

إذا كان لك حبيب بعيد منك أو قريب وتريد أن يأتي إليك على وجه السرعة والعجل فما عليك إلا أن تكرر هذه الكلمات وانت ناظر للقمر ليلة ١٤ والقمر بدر تقراها ١٤ مرة وأنت متخيل الحبيب صافي الذهن وطول مدة القراءة تكون تخاطب القمر شاخصا إليه فإن الحبيب يأتي ولن يتأخر إلا مسافة الطريق فقط وهذه الكلمات التي تكررها ١٤ مرة: ياقمر ياقمارة يامنور على وعلى كل جارة أطلع جبلك واركب جملك وهات لي سبع جواري من خدمك وهن مفككات الزرور ومنشرات الشعور يحضرن لي فلان بن فلانة من خلف سبع بحور ويطلب الحضور لعندي بحق من ألبسك تاج النور وماك بالفرح والسرور دور على بيتي يافلان بن فلانة كما تدور البدور أجب ياقمر النور وعجل بالخضور ياقمر ياقمارة يامنور علي وعلى كل جارة وحياة بناتك السبعة الأبكار الجالسين على الأنمار يعجنون العيش بلا مية ويخبزون بلا نار ياقمر يابوالأقمار يامنور الدنيا والدار خذمني سبع مراود نار يوضعوا في قلب فلان بن فلانة يشغلوه بمحبتي ليل ومار الوحا العجل ياقس الأقمار.

كتاب السبسيات الكاري ...... سيخ الروحانيل السيخ عشيه عبد الحميد

## شبشبة الملح الابيض النعم للجلب

تا خد كف ملح ابيض وتوضعه على النار في الجمرة وتشرع في قراءة الشبشبة فتقول يا ملح يا مليح ياجوهر يا فصيح بعد ما احطك في النار تقرقع وتطرقع وتصيح اجعل فلانة بنت فلانة تبكي وتتوجع وتصرخ وتصيح حتى تاتي الى فلان بن فلانة بحق امك الخرسة واختك البرصة الجالسة على كوم الحصى انا ما بعثتك تقطع الفيا في والبرور ولابعثتك تشق الجدران والبحور بعثتك ميج وتجلب فلانة بنت فلانة وتحرق قلبها وكبدها حتى تجي لفلان بن فلانة وتسال عنه وتدور الوحا العجل الساعة

## شبشبة الغروب المغربية

للجلب عند وقت المغرب تقولي المغرب غرب غرب على جميع الامة و غرب على الله و غرب على الله و غرب على فلان ابن فلانة بالوحش و الغمة من حبي بكى و من حبى شكى و من (تقال ٧ مرات) حبى قطع السلاسل و أتي الي فلانة بنت فلانة

شيخ الروحانيين في الوطن العربي الشيخ عطية عبد الحميد للكشف والمتابعة ولمزيد من الدروس الروحانية من الروحانية من

شبشبة النار للجلب الحرق

تحضرى شالية النار او الجمرة وقت الغروب في أي يوم من أول الشهر العربي و تحضرى اثر المطلوب وتقطعيه إلى سبعه قطع و تحضرى سبع ورقات وتكتبى عليهم الآتي ثم تضعى في كل ورقه قطعه من الأثر و عدد سبع فلفلات بيض و سبع فصوص لبان ذكر وتلقي أول ورقه في النار و تقراى ما كتبتى عليها سبع مرات و هكذا إلى أن يتم حرق الورق و هذا ما تكتبى و به تعزمى سميع سميع مطيع مطيع هولع هولع مولع مولع بحق السميع الرفيع أن تجلبوا و تميجوا و تحرقوا قلب فلان ابن فلانه في محبة فلانه بنت فلانه حتى يأتى خاضع ذليل و تقضي حاجتى الوحا العجل الساعه بارك الله فيكم و عليكم

شبشبة الهلال

اول ما يظهر الهلال بداية الشهر العربي أقراء ٣ مرات مسيتك بالخيريا هلال طالع جديد ، لاقيتك بلوح فرح و لوح سميد ، منين يزيد لهلال يزيد ، تزيد محبتي في قلب فلان ابن فلانة و تقيد ولا تنطفي محبتي من قلبة الى يوم المعاد المعيد

كتاب مسيسيات الكابري ...... فينام الروحاليان السنيم ططية طبد الحميلات

شبشبة النجوم

في الليل تقابلي مع نجوم وقولي نجومي يانجوم العشا عليكم المراكب تترصى والملك جاى يتعشى عايزة تلاتة منكم الاولى قرعة راس والتانية قمقومها نحاس والتالنة ضفارها ديال لماس تضرب فلان ابن فلانة في قلقولة الرأس وتجيبو لعندي حتى الفراش يبوس الركبة والراس

## شبشبة لتسيهر الحبيب ليلأ

عندما تستلقي ليلا على فراش نومك استلقي على جانبك الايمن و قولي ٧ مرات) انا فلانة بنت فلانة راقدة على يميني مفرشة بالورد و مغطية بالياسمين عند راسي سلطان و عند رجليا وزير و فلان ابن فلانة راقد على يساره مفرش الشوك ومغطي النعاش عند راسوا حنش و عند رجليه العقارب تخطف من نومه و لاقاه النبي المختار قالوا اية اللي فيك يا فلان ابن فلانة وجهك مصفار و عينيك تقصار و لحيتك طيك غبار غبار قالوا من محبة فلانة بنت فلانة ماني بخير ماهي أشعلت في قلبي النار قالوا اية الى مصبرك قوم والحقها لباب الدار قبل ما تشعل فيك النار

شبشبة القبول بكحل العينين تكحلي عينيك وانت تقولي كحلت عيني سروج ولي شافني يروج كي الحمام في البروج وكي العروسة في سروج قوليها الإمرات وانتي تكحلي

شبشبة غسيل الهدوم

وانتى بتقسيل الغسيل واخر فوم في التشطيف أجمعي الماء الى مابين رجليك وقولي شربتك ماء ديال حجري فين ما كونت اندهلك تجيني تجري ورايه وتجينى أجمعي ماء يديك وقولي شربتك ماء أيدي ما تكون غير ليا ولا عمرك تصبر عليا واجمعي الماء الى بين صدرك وقولي شربتك ماء ديال بزى ما تسمع غير قولى ولاتنفذ الا كلامى ولا تمشى الا بماشرتى وشلي فمك وقولي شربتك ماء فمي تقولي انت امي ومعزتك عندي اكثر من دمي وتجمعيهم الكل وتعطيهم الم لو في عصير او شاي ويشرب بيكون تحت طوعك

الناب السبيات النازي المساسات الناتج الروحانين المليح لطليه طبة المهيد

شبشبة لإخضاع وجلب الحبيب الغضبان

تمشي لسوق الغنم وتأخد القش الموجود في الأرض كل مرة تعمل دورة تأخذي القليل من القش وانتي صامنة وما تكلمي احد (٧مرات تلفي وتجميع قش) ٧ دورات ثم تعودي للمنزل وتبخري بيه بين المغرب والعشاء وانتي تقولي ( بخرت لك. بقش الرحبة ما تحلي في عينك. وحدة يا فلان ياابن فلانة الآأنا. فلانة بنت فلانة ساكنة في قلبك ومش طلعة وأتحرق يا ترابي بقش الرحبة وهاتوا فلان ابن فلانة لحد عندى زاحف يبوس القدم ويفضل عندى راكع ولحد ياخد مكاني ولاصوتة حتة طالع الآفي حبى وطاعتي ويفضل عندى راكع وحياته لي طائع فلان ابن فلانة

شبشبة تهيج بالفلفل الاسود

٧حبات فلفل اسود وتحطيهم على الجمرة وتقرئى عليهم ٧ مرات وتضع مع كل حبة قطعة صغيرة من الاثر وتضعهم في الجمرة وتقول يالفلفل الاكحل يا حراق ياوراق يابراق يلي جابوك من بلاد الواقواق وحطوك في الاطباق وباعوك في الاسواق تشعل عبتي انا فلانه بنت فلانه في قلب فلان ابن فلانه كما تشعل انت في السحاق يجي لعندي يحوف ويطوف ويطل عليا كا القطه مابين السقوف وجه يصفر وسباطو ملايان بالغبار وكل ما يشفني فلان ابن فلانه تلهب وتشعل فيه النار ببركت العزيز المختار الجبار ما يشفني فلان ابن فلانه تلهب وتشعل فيه النار ببركت العزيز المختار الجبار ما يشفني فلان ابن فلانه تلهب وتشعل فيه النار ببركت العزيز المختار الجبار ما يشفني فلان ابن فلانه تلهب وتشعل فيه النار ببركت العزيز المختار الجبار

للي قارق الليل مع وقت العمل

قبل المغرب بربع ساعه او منتصف الليل

شبشبة ابو رياح

الراكب على متن الهوى وهو جني طيار وهو يحضر لك المحبوب مسافة ثلاثة شهور يحضره حالا وله في اعمال الجلب والتهييج والحبه مالا يمكن شرحه وهو اذا ارددت استخدامه فتطلع على سطح عالي تحت النجوم وتكشف رأسك وتطلق البخور بعد الرياضة ثلاثة ايام وتتلو الاسماء ١٠٠٠ مرة فإنه يحضر مع هبوب الريح وله نفس كالزوبعة فقل له انزل وتمثل في صورة حسنة ولا تزعجني بحق هذه الاسماء فإنه ينزل ويطلب منك شروطه فإقبلها فإنه يطيعك في جميع امورك ويعطيك اشاره تحضره به في اي وقت اردت ليلا كان او في جميع امورك ويعطيك اشاره تحضره به في اي وقت اردت ليلا كان او

### وهذه الاستماء تقول

اجب يا ابو رياح بحق من طير الجناح وسير السحب والجناح بمن اضاء نوره كمشكاة فيها مصباح والمصباح وبحق سليطيع المطفا الخرج المحوخ فليخ الواحة 2 فليخ الوخلخايشلا ارشلا السلام وبحق العهود والمواثيق الواحة 2 العجل الساعة المحادد العجل الساعة المحادد والمواثيق الواحد العجل الساعة المحادد والمواثيق الواحد العجل الساعة المحاد العجل الساعة المحادد والمواثيق الواحد والمواثيق المحادد والمحادد والمواثيق المحادد والمحادد والمحاد

حاب المسيحات العاري ....... سيح الروحانين السيح عسيه عبد الحبيد

# سحر السنور وهو من العجائب في العلم

وهو القط وهو من العجائب المغلقه بالعلم

التى لم تكن إلا في هذة الرسالة فقط وهو مخصوص للبغضاء ؟ والفرقة والطلاق والشتات والهياج والهجاج في وقتها أبسط حروف اسم المطلوب والطالب وأسم الحاجة وهي مثل البغضاء ؛ طلاق هياج وخذ لكل حرف حرف حرفا يماثلة من ضده والذي وراء المماثل فيكونان حرفان لكل حرف حرف الألف ضده الماء تأخذ الدال والذي وراء الدال الحاء كل فأفهم كل الحروف وعلى هذا النمط ؛ ثم اكتب هذة الحروف جميعها على سكمة من سمك بحر النيل وخذ وخذ سنور أسود صغير واحبسه في قفص واعطيه السمكه يأكلها ثم بخر أمامة ببزر البصل ومقل أزرق وأقرأء المزجرة عدد الحروف عددا حرفيا وانت ناظر للقط وكانك تخاطبة فعند تمام العدد تجد القط احمرت عينيه وصار صدرة يكركر قويا فأطلقة من القفص بسرعة فأنه يجرى مثل عينيه وصار صدرة يكركر قويا فأطلقة من القفص بسرعة فأنه يجرى مثل البرق ويغيب عن عينيك ويفعل القضاء

بين المطلوبين بالطلاق والشتات ويهيجون من البيت ويخرب واليعادو بالله ؛ وهذا هي المزجرة

ياأيها السنور والقط البهور والمهر الجسور لخصخصة روحانيتك بخراب الدور إسرع بالذل والثبور وعظائم الأمور والفراق والهياج المشطور كخ كخ لخلخ٢ أسرع قطع الشعور واخلى الدور والفراق

بين كذا وكذا ياسنور عزريال يصال فراق ونفور وهياج وثبور وهياج من الدور ياسنور هج هجاج ومج مجاج وعبور ياغيور وج الوجاج وقام العجاج وحمد النور صه صه صهصه ياعقاب اليجور ياسنور ياسنور ..... أحفظ هذة الأبواب والزخائر التي كالسيف القاطع ولا تبديها لجاهل لأما مجيبه

وكن بقولى واثق

## سحر العصفور وهو للجنون والحبة الجذب

باب في سحر العصفور وهو للجنون والمحبة الجذب في الوقت والساعة وهو أن تبسط اسم الطالب والحاجة حروف مفرقة وخذ لكل حرفين في الثالث عنصه م

مثلا الألف تأخذ لها الطاء والغين مثلا الذال تأخذ لها الهاء والميم على هذا النمط غذ الطبع الأغلب وضم إليه عنصره وخذ لكل حرف حرفين من ثالث كما تقدم وارسمهم في ورقة بخيط رفيع لون الطبع من غير وقت ولا رصد ثم علق الكاغد في عنق العصفور واربطه في خيط طويل وأضعه في قفص ودع البخور صاعدا امامه وهو صندل وسندروس ثم اقرأ المزجرة عدد الحروف الاولى عددا حرفيا وأنت تشير إلى العصفور وقت التلاوة كأنك تخاطبه ثم بعد تمام العدد أخرج العصفور من القفص القفص وإمسك الخيط في يدك وأطلقه وأجنبه إليك العصفور من القفص وإمسك الخيط في يدك وأطلقه وأجنبه إليك العصفور من القفص وإحذر أن تترك العصفور خوفا على المعمول له من الجنون ولا يبرأ بل عند وإحذر أن تترك العصفور خوفا على المعمول له من الجنون ولا يبرأ بل عند واحذر أن تترك العصفور خوفا على المعمول له من الجنون ولا يبرأ بل عند الطالب روحه وامواله وما تملكه يداه ثم أحرق الورقة من عنق العصفور فأنه يفيق من الحبة والتهييج..

### هذه هي المزجرة

يا عصفور يا عصفور أنت المقيد المحصور لا أطلقك مثل الطيور حتى تأتى بكذا أو يجن كذا طائرا مجرور عصفور يا عصفور أوقد النار في كذا بضياء النور ونور بلعشاقش مهراقش ضاء الديجور عصفور يا عصفور إقش مقش شقمولمش هانت الامور عصفور يا عصفور كهوف ٢ كنوخ ٢ أعجاج صياج إرتجت الكواكب كرج الطيور عصفور يا عصفور ضاءت من روحانيتك وجاء كذا مسحوبا مجرورا وفاح البخور وهو الصندل المشهور والسندورس المحرور هبت الرياح وهزت الدور لغدنح ديعوج فيعوج أباهج إمراهج زعايج أيقاد النور.

ثم وإياك أن تعطى هذا الباب لجاهل او فاسق فانه اصل الاصول وانت به مسؤل شيخ الروحانيين في الوطن العربي الشيخ عطية عبد الحميد للكشف والمتابعة ولمزيد من الدروس الروحانية

•• \*• 1 • 7 \* \* \* \* \* \* \* \* \* \*

كتاب الشيشات الكبري ......... شيخ الروحانيان الشيخ عطيه عبد الحميد -

# سحر الأرنب العظيم للحكام والسلاطين والدخول عليهم ومراقضاء الحاجات

من الحكام والولاة والأمراء وغيرهما أبسط هكذا حاجة فلان قضيت حروف مفرقة ولا تزداد على ذالك شيا ولا تكتب أسم المطلوب أبدا ثم ضع لكل حرف اخاه من ابجد وهوز وهو يسمى التوليد وهى مثلا الألف تأخذ لها الباء والمباء تأخذ لها الجيم والجيم تأخذ لها الدال وهكذا إلى اخر الحروف ثم ترسم الحروف في ورقة وعلى لقمة خبز صغير ثم تأخذ أرنب صغير وتطعمة الملقمة وتعلق الورقة في عنقة وتحبسة أمامك في القفص وتبخرة وبجاوى وتقراء المزجرة عدد الحروف عدد حرفيا وانت ناظر للارنب كأنك تخاطبة فعند تمام العدد تطلق الأرنب في مكان مغلق الباب فانه يجرى كثيرا ويقف فخذ الورقه من عنقة واعطيها للطالب أو احملها انت وتتوجه للحاجة فأن صاحب الحاجة يقوم لك ويعظمك سواء كان سلطان او اى شخص مهما كانت صفته ويقضى لك حاجتك قبل أن يتكلم ولو يطلب املاكة واموالة لعطاها لك وهو مدهوش فصن هذا السر المكتوم وصنه عن الجهالك

### وهذة المزجرة تقول:

ارنب ياأرنب ياشجيع يامهنب بروحانيتك تقرب وادخل على العقول حتى تذهب ملهل شلخوشاخ هيشائخ فالأحتراق لمن تأخر وتعقبت ياأرنب ٢ جنبت العقول وشعاعها من الأجذاب مرب جيبغيمائخ رهطشلوشاخ الاسراع قبل أن يديق المذهب ياأرنب٢ تم اهـ

## سر سحر الهدهد وهو السحر الأكبر

وهو لخضوع الحكامز الملوك والسلاطين وهذا الباب فيه عجائب الزمان أبسط.....أسم هدهد زسليمان وخضوع الحكام حروف مفرقه واضف إلى كلحرف مرتبته من أيقغ كما ترى كالآتى ه ده دس ل ي م ا ن خ ض وع ح ك ا م هذا بسطه أعرفك البسط

أضف لكل حرف مرتبته هكذا وهذا بيانه بيناه لكل مامر من الأبواب السابقه من السحر الأسود ه ن ث/ دم ت/ سخ و /ل شج /ي قغ / م ت د / اى ق / ن ث ه /خ و ث / ضح ف/غ ذز /ت دم / اى ق / ل شج /ح ف ض / ك ر ب / اى ق / خ و ث / ضح ف/غ ذز /ت دم / اى ق / ل شج /ح ف ض / ك ر ب / اى ق / م ت د \*/ هذة الحروف ومراتبها بينانا لكل ماذكرنا في هذة الأبواب وهذا يسمى سر السحر الأكبر ثم أرثم هذة الحروف في ورقة رفيع وعلقها في عنق وهذا يسمى سر السحر الأكبر ثم أرثم هذة الحروف في ورقة رفيع وعلقها في عنق الهدهد

حيا سليما وضعه في قفص والبخور صاعدا أمامه وهو الجاوى والسندروس واقراء المزجرة عدد الحروف عددا حرفيا وهم ٢٠ حرف وانت ناظر اليه الهدهد مخاطبا له فعند تمام العدد حل منه الورقه وخذ سبع ريشات من رأسه التاج بتاعه وضع الريش في قلب الورقه واطلق الهدهد بيدك الشمال وقد سحر بقلوب الحكام وخضوعهم لك مادام جنبك موجزدا ثم احمل الورقه بالريش معك فأذا دخلت على أى حاكم او ملك او سلطان فانه يقوم لك ويعظمك زيجلسك على الدوام مهابا عند كل الحكام سوى كل الحكام:

وهذا هي المزجرة

أيها الهدهد المصان الرفيع الشان الذى أعلا شانك سليمان وجعلك ذا مرتبة على جميع الطيور وشان اما سمعت العهد الذى اخذة سليمان على كل عفريت وجان مصيص لوهض كهثميغا ياهدهد يامصان تجلى بروحانيتك الغلاظ إلى على كل وال وملك وسلطان حتى يصيروا لى مثل الغلمان ياجلجليمنا ياشقخلمش ظهر البيان واقبل واقبل البرهان وحل الآمان ياهدهد يامصان تاجك الذى توجه أياك سليمان انطلق بسرعه وبيان ياهيقمليلخ ياشقتد حل الرهان وقدم البرهان ياهدهد يامصان ... تمت

حات الصيميات الماري ........ الميح الروحانين الفتيح مقلية عبد المجيد

### سحر الجراد من عجائب الدهر والزمان

وهو الأرسال كل ماتريد من انواع التسلبط وهو ارسال هاتف عجيب ولقد جرب معنا وليس له نظير أبدا

أبسط أسم المطلوب ونوع التسليط الذي تريدة حروفا مفرقة وتضع لكل حرف مرتيته من ايقغ وارسم الحروف جميعها على كوز فخار من الخارج او قلة وخذ جرادة كبيرة حية و

اوضعه في الكوز وسد عليه ودع البخور صاعدا بجانب الكوز وهو جاوى وميعه سايله واقراء المزجرة عدد الحروف عددا حرفيا وكل مرة تضرب على جانب الكوز بعصاية فعند تمام العدد ضع الكوز في مكان خالى يعنى خلاء وافتحه فعند فتحه تنط الجرادة من الكوز الى خارجه وتتسلك على المطلوب ما أردت من جميع التسليط حتى ياتى الليل صارخا مستغيثا لاينعه مايقول ويملكك مايملكه بيدية واحذر ان تقرط محذة الزخائر:

وهذا هي المزجرة

ياجراد 2 المخصص بالشغب والمهاد أظهر بزفير النار ولا يقاد ياجراد الروحانيتك الغلاظ الشداد شهطيالخ مشطوخ قرب الميعاد بالتسليط والأرعاد على كذا ياجراد المشلوخ خراخ أسكموتا جذب الهناد لمقت الأجاد وخبث الجياد لقضاء المراد ياجراد السكميشا ببهاء النور ونيل الرشاد شعطميث مكلميثا طواد انت ياجراد تسلط بالأزعاج والأرعاد ياهرياخ عضطهياج حل الأنتقام والعداد ياجراد

تم هـ

سحر العصفور للجلب والجان بالحبة

باب في سحر العصفور وهو للجنون والمحبة الجذب في الوقت والساعة وهو أن تبسط اسم الطالب والحاجة حروف مفرقة وخذ لكل حرفين في الثالث عنصره

مثلا الألف تأخذ لها الطاء والغين مثلا الذال تأخذ لها الهاء والميم على هذا النبط

ثم خذ الطبع الأغلب وضم إليه عنصره وخذ لكل حرف حرفين من ثالث كما تقدم وإرسمهم في ورقة بخيط رفيع لون الطبع من غير

محبة العصفور

وهو ان تكتب بدم عصفور الأسم الأعظم الأتى وبعد الكتابة اطويه وعلقة في جناح عصفور أخر وأطلقه يطير بعد البخور والتلاوة واتلى الأسم الأعظم عليه 1111 وهذا مايكتب أهم سقك حلع يص طرن توكلوا ياخدام هذة الأسماء والأسم الأعظم واجلبوا وهيجوا وطيروا قلب وعقل فلانه بنت فلانه او فلان بن فلانه على محبة كذا بسر الأسم الأعظم الواحالا العجللا فلانه أو فلان بن فلانه على محبة كذا بسر الأسم الأعظم الواحالا العجللا الساعه بارك الله فيكم وعليكم عبدا وتطيرة من خلف ظهرك العصفور الحى مش المدبوح

كان المبيات الماري ...... سيع الروحانين المنيح طلب عبد الحميد

# سحر الدجاج وهو للجلب من المشرق والمغرب

بب حجر ندجج وهو للجلب من المشرق والمغرب في الوقت والساعة بسط الم للضوب والحاجة حروفا مفرقة وأضف لكل حرف عنصره جميعا وهو السبعة فيكونون سبعة احرف بالحرف الاصلى مثلا الهاء هكذا أهطم ومثلا السين سقنظجذك وعلى هذا مثال ثم أرسم الحروف جميعها في ورقة رقيقة وتعلقها في عنق الدجاجة ان كان العمل لأنثى وفي عنق ديك إذا كان العمل لذكر وإحبس الديك في قفص أمامك وأطلق البخور أمام القفص وهو ميعة يابسة وعود هندى وإقرأ المزجرة عدد الحروف عدد حرفيا وأنت ناظر للديك كأنك تخاطبه فعند تمام العدد تجد الديك احرت عيناه وصار يصبع عاليا فاطلقه من القفص بسرعة فأنه يجرى ذات المرت عيناه وصار يصبع عاليا فاطلقه من القفص بسرعة فأنه يجرى ذات

## هذه المزجرة تقول

شبت نار الاجاج یا دجاج ۲ وألهب الجمر الوهاج یا دجاج جیلفیما کے رهطیشلوشاخ أقیم الجذب والهیاج یا دجاج ۲ وأتی بکذا مسحوبا علیك اصرع م هاج یا دجاج روحانیتك الشجاج تجذب کذا للارتجاج میطیشاخ بصصهیاشلخ نوره وهاج وغوصه فراج یا دجاج ۲ أج الاجیج وقاد ألا یجاج وتأججت مشاهیب ألا یجاج إقضی الامر بلا إنزعاج وهالخج عقبیا کے صعقت الکواکب واهترت الابراج الهیاج یا دجاج

### باب في سحر الحمام

وهو للمحبة والجنب من بلاد بعيدة

ابسط اسم الطالب والمطلوب والحاجة حروفا مفرقة وخذ لكل حرف حرفين ويماثله من إيقغ

وحرف بما يماثله من أحست مثلا حرف الالف يماثله من ايقغ حرف الياء ويماثله من أحست حرف الحيم مثلا اللام يماثلها من ايقغ الميم ويماثلها من احست حرف الخاء ثم انظر الطبع الاغلب فقط واضف له العنصر ثم أخرج لكل حرف حرفين ثم كما قدمنا ثم ارسم هذه الحروف على قرص من القبح ثم أفرك القرص في اناء واحزر ان تبدد منها شيء على الارض ثم خذ ذكر حمام إن كان العمل لذكر او تمامة ان كان العمل لأنثى وإحبسها في ققص وقد لها مفروك القرص حتى تأكله جميعا ثم أمسك الحمامة في يدك والبخور صاعد وهو اللبان الذكر والكزبرة وتقرأ المزجرة عدد الحروف حرفيا وعند كمال العدد تطلق الحمامة من خلف ظهرك فورب البيت السعيد عند طيران الحمامة يحضر المطلوب امام طالبه ولوكان في اخر الدنيا فإحتفظ على اسرار جالينوس.

### المزجرة تقول

أيها الحمام المصرح بالعشق والهيام ومهيج نيران الغرام يا حمام يا حمام من عليك السلام سباسب مطارق حماحم ذهب الاوان يا حمام يا حمام كمكموش قضى المرام يا حمام يا حمام روحانيتك مميج وتجنب كذا اسرع من البرق الغمام كيفما تعشق مياج وتطرق المنام فيلهب في قلب كذا صداخات الجذب والقيام مملهل شلخوشاخ قتال المقام يا حمام مهللو شاخ هيشهيثا لخ قبل الانتقام لالبدار يا حمام

#### ملحوظة

ثم أعلم انك عند تمام العدد تجد الحمام الحمرت عيناه كالنار وصدرها صاريدوى كالنحل فإطلقها بسرعة وقضى المرام عند طلق الحمام فإكتم يا اخى هذه الاسرار واحذر أن تبدوا ما لإبنك إلا بالعهد الوثيق والميثاق شيخ الروحانيين في الوطن العربي الشيخ عطية عبد الحميد للكشف والمتابعة ولمزيد من الدروس الروحانية

من إصدارات شبخ الروحانيين الشيخ عطية عبد الحميد في المكتبات

- علد السهم الصائب في تقية العلوم الروحانية من الشوائب

- علد الدعوات الروحانية في حل الأرصاد الفلكية خاص بعلم الكنوز

- كتاب الأبراج اكتشف أسرار من تريد

- كتاب عجانب وفوائد النباتات والحيوانات وخواصهم الروحانية

- كتاب الصولجان في الاستيلاء على بنات الجان

- كتاب زجرات ميططرون في الأقسام الحاكمة على قبائل الجان

- كتاب تصريف دعوات البرهتية الثلاثية الروحانية والأرضية والسفلية

- كتاب حكمة الحكماء في علم السمياء والكيمياء

٩- كتاب الاستدلال على الضمائر الخفية بالقوانين الحرفية ١٠- كتاب سر الأسرار في التواصل مع روحانيات القران ١١- كتاب أسرار و خفايات في علم الروحانيات ١٢- كتاب الأوراد الصوفية أول طريق الروحانية ١٣- كتاب تعليم طرق التنويج المفناطيسي باحتراف 16-كتاب الأملاك في الأقسام والدعوات ١٥-كتاب الأسرار الربانية في الفوائد الروحانية الجزء الأول ١٠- كتاب الأسرار الربانية في الفوائد الروحانية الجزء الثاني ١٧ - كتاب الإسقاط ألنجمي وكيفية تعليمة ١٨-كتاب الطريقة الواضحة في أسرار الفاتحة بجموعة الرسائل الروحانية الخمسة ١٩- كتاب الرسالة الأولي الروحانية ٢٠-كتاب الرسالة الثانية الروحانية ٢١-كتاب الرسالة الثالثة الروحانية ٢٢-كتاب الرسالة الرابعة الروحانية ٢٣-كتاب الرسالة الخامسة الروحانية ٢٤-التاروت الأعظم وكيفية قراءة أورقة ٢٥-السيف القاطع في العلاج بالرقية وكيفية العمل بيه ٢٦-كتاب الكف وأسراره

كماب الشيشبات المفاري ........... صيح الروحاليان السليح عصلية عبد المعللة

٢٧-كتاب العلاج بالإعشاب وكيفية الاستقادة من كل عشب ٢٨-شفاء العليل بالفوائد من القران والإنجيل ٢٩-فضل الدعاء والصلاة على الحبيب ٣٠-عجائب المعالجين بالرقية والمزمور وحكايات المرضى ٣١-كتاب خاص بالدروس الروحانية بطريقة بسيطة وميسرة للجميع ٣٢-كتاب ملخص لسفير جهنم ومكائد بني إسرائيل ال٣٦٦ مكيدة بدون تحريف ٣٣-كتاب تحضير الأرواح وسحر العصور الوسطى ٣٤- بجلد الفوائد الروحانية مترجم للانجليزية والفرنسية ٣٥-كتاب الأسحار في تعليم الروحانيات للمشايخ الكبار ٣٦-كتاب وادي الجن وطرق التحضير وشرح الخلوات ٣٧-كتاب مر الروحانية فيما يتعلق بالأمور الحفية كتاب الشيخ الكبير في علم التزيل من المزمور والإنجيل ٣٨-كتاب الأوفاق وخواص كل وفق وكيفية عملة ٣٩-كتاب البوابة الكونية في استحضار الروحانية ٤٠-كتاب الأحجار الكريمة وطرق عمل الخواتم الروحانية لكل شخص وكيفية

الانتقاء بيه

٤١-كتاب ذروة الأسرار وما يتعلق بطلاسم الليل والنهار بجلدات الجواهر التسعة الروحانية ٢٤- بعلد الجوهرة الأولى الروحانية ٤٣- بجلد الجوهرة الثانية الروحانية ٤٤- بعلد الجوهرة الثالثة الروحانية 20- بجلد الجوهرة الرابعة الروحانية ٤٦ - بجلد الجوهرة الخامسة الروحانية ٤٧ - بحلد الجوهرة السادسة الروحانية ٤٨- بجلد الجوهرة السابعة الروحانية ٤٩- جلد الجوهرة الثامنة الروحانية ٥٠- بجلد الجوهرة التاسعة الروحانية ٥١- علد تفسير الأحلام ۲ه-کتاب کیف تکون روحانی میز بکل سهولة

٥٣- مجلد عجب العجاب فيما يتعلق بتصريف الأجداد

العاب العابسات العاري المستنان المنات المرات المنتاج العابية المرات المنتاج العابية المجانية

الجلدات السبعة فيما يتعلق بكل سحر الفراعينه ٤ ٥- المحلد الأول فيما يتعلق بسحر الفراعينة ٥٥-الجلد الثاني فيما يتعلق بسحر الفراعينة ٥٦-الجلد الثالث فيما يتعلق بسحر الفراعينة ٥٧-الجلد الرابع فيما يتعلق بسحر الفراعينة ٥٨-المحلد الخامس فيما يتعلق بسحر الفراعينة ٥٩- الجلد السادس فيما يتعلق بسحر الفراعينة • ٦- الجلد السابع فيما يتعلق بسحر الفراعينة الجلدات الثلاثة فيما يتعلق بخرائط الأرض وأماكن الدفائن ٦١- الجلد الأول فيما بخرائط الأرض وأماكن الدفائن ٣٢- الجلد الثاني فيما بخرائط الأرض وأماكن الدفائن ٦٣-الجلد الثالث فيما بخر انط الأرض وأماكن الدفائن ٤٢- جلد ألف ليلة وليلة التراث القديم وماسر الأقسام الروحانية بيها ٦٥-كتاب الجمرة للمعتبين الظلمة ٣٦-كتاب السحر الأبيض للجلب والمحبة والقبول ٦٧- بعلد خاص في أسم الله الأعظم ٦٨-كتاب السلطنة والإمارة في العلوم الروحانية 79-كتاب ماء الصفا وكحل المعرفة ٧٠-كتاب زاد المسافر وقبلة الحائر ٧١-كتاب فرسان الروحانية ٧٢-كتاب الإرشاد الروحاني ٧٢-كتاب العالم والمعلوم في ما يخص الأمور الروحانية ۷۶-کتاب رقائق روحانیة ٧٠-كتاب المهم الصغيرة والكبيرة في العلم الروحاني ٧٦-كتاب الدوائر وما لها من أسرار وعجائب ٧٧-كتاب رسالة من العالم السفلي ٧٨-كتاب زهور روحانية لشيوخ الروحانية ٧٩-كتاب الحجامة وما لها من الأسرار ٨٠ كتاب ملخص المقالات العشر الروحانية ٨١-كتاب لب الألباب في علاج المصاب

المان المان

۸۲-کتاب تعویذات روحانیه ۸۳۸۳-کتاب شجرة الروحانیات

٨٤-كتاب أسرار أسماء الله الحسنى وكيفية الاستقادة من كل اسم ٥٨-كتاب العشائر وطريقهم في تحضير الأرواح ٨٦-كتاب هدايا الحيار

۸۷-كتاب الاعمدة والقواعد الروحانية ۸۸-كتاب نقوش وطقوس روحانية

١٩٨- حاب بعوس وطعوس روحانية بجموعة الملازم الاثنى عشر القوية في بجربات الشيوخ الروحانية ١٩٥- كتاب الملزمة الأولى القوية في بجربات الشيوخ الروحانية ١٩٠- كتاب الملزمة الثانية القوية في بجربات الشيوخ الروحانية ١٩٠- كتاب الملزمة الثالثة القوية في بجربات الشيوخ الروحانية ١٩٠- كتاب الملزمة الخامسة القوية في بجربات الشيوخ الروحانية ١٩٠- كتاب الملزمة الحامسة القوية في بجربات الشيوخ الروحانية ١٩٠- كتاب الملزمة السادسة القوية في بجربات الشيوخ الروحانية ١٩٠- كتاب الملزمة الشامنة القوية في بجربات الشيوخ الروحانية ١٩٠- كتاب الملزمة الثامنة القوية في بجربات الشيوخ الروحانية ١٩٠- كتاب الملزمة الماشرة القوية في بجربات الشيوخ الروحانية ١٩٠- كتاب الملزمة العاشرة القوية في بجربات الشيوخ الروحانية ١٩٠- كتاب الملزمة الفاشرة القوية في بجربات الشيوخ الروحانية ١٩٠- كتاب الملزمة الفاشرة القوية في بجربات الشيوخ الروحانية ١٩٠- كتاب الملزمة الثانية عشر القوية في بجربات الشيوخ الروحانية ١٩٠- كتاب الملزمة الثانية عشر القوية في بجربات الشيوخ الروحانية ١٩٠- كتاب الملزمة الثانية عشر القوية في بجربات الشيوخ الروحانية ١٩٠- كتاب الملزمة الثانية عشر القوية في بجربات الشيوخ الروحانية ١٩٠٠ كتاب الملزمة الثانية عشر القوية في بحربات الشيوخ الروحانية ١٩٠٠ كتاب الملزمة الثانية عشر القوية في بحربات الشيوخ الروحانية ١٩٠٠ كتاب الملزمة الثانية عشر القوية في بحربات الشيوخ الروحانية ١٩٠٠ كتاب الملزمة الثانية عشر القوية في بحربات الشيوخ الروحانية ١٩٠٠ كتاب الملزمة الثانية عشر القوية في بحربات الشيوخ الروحانية ١٩٠٠ كتاب الملزمة الثانية عشر القوية في بحربات الشيوخ الروحانية ١٩٠٠ كتاب الملزمة الثانية عشر القوية في بحربات الشيوخ الروحانية ١٩٠٠ كتاب الملزمة الثانية عشر القوية في بحربات الشيوخ الروحانية المؤينة المؤين

۱۰۱-کتاب النفائس الروحانية ۱۰۲-کتاب بستان الروحانيات ۱۰۳-کتاب الشبشبات الکبری ۱۰۶-کتاب الشبشبات الکبری

١٠٥ - كتاب الموسوعة الروحانية القبطية ١٠٦ - كتاب الجلجلوة

۱۰۷ - كتاب الحلول الروحانية للمشاكل الدنيوية المداحة المداحة المداعة المداعة

تعاب السببات الكاري ........ سيح الروحاليل السيع عظيه عبد الحميد

۱۱۱ – كتاب السليب الرهيبة في جلب الروحانيات الععجيبة
۱۱۲ – كتاب الاسليب الرهيبة في جلب الروحانيات الععجيبة
۱۱۳ – كتاب اوكار شيطانية في العلوم السفلية
۱۱۵ – كتاب علم الزايرجة
۱۱۵ – كتاب قلوب العارفين فوائد من الصدور
۱۱۹ – كتاب الترياق الروحاني
۱۱۷ – كتاب الشجرة العطائية في الفروع الروحانية
۱۱۸ – كتاب الشموع الاسكندرانية في العلوم الروحانية
۱۱۹ – كتاب الطهطيل الكبرى

شيخ الروحانيين في الوطن العربي (( الشيخ عطية عبد الحميد )) للكشف والمتابعة ولمزيد من الدروس والتعليم الروحاني ١٠٢٠ ٢٠٢٠٨ ١٠٦٠ ١٠٩٠ ١٠٩٠

مقدمة الكتاب من إصدارات شيخ الروحانيين الشيخ عطية عبد الحميد في المكتبات تعريف الشبشبات شبشبة ام القرى شبشبة الفنجومية بنت ابليس الكبير تسخير بيضة بنت بياض شبشبة الفلفل الكبرى للجلب والتهييج السريع استخدام عفرة بنت عفار شبشبة الكسيرة شبشبة جبارة للجلب شبشبه الفرن للمحبه والخضوع جلب القبر جلب الملح شبشبة قسوة الخردل شبشبة للجلب والتهيج الشديد شبشبة هرمس للجلب والتهييج شبشبة قمرية للمحبة والجلب شبشبة عقد النوم للجلب السريع شبشبة الزير شبشبة إبليس لعنة الله عليه شبشبة القارورة شبشبة مخصوص لسورة الاخلاص شبشبة عقد النوم للمحبة القوية والسريعة شبشبة الرمل الأبيض شبشبة الزيتون شبشبة المارد زعزوع

تاب العبسات العاري .....

شبشبة اللوبان عند اهل المغرب شبشبة السفينة اللبان شبشبة السفينة للمحبة والتهييج شبشة جلب كانون القدرة شبشبة الحمار القوية لتطويع الحبيب شبشبة اللمحبة الفروب شبشبة الملح الأبيض الناعم للجلب شبشبة القمر للمحبة والمودة شبشبة خجمة الوادى شبشبة نجمة العشا شبشبة النجمة الساطعة

شبشبة النال شبشبة الفلفل شبشبة عشق سريانيه شبشبة عظيمة للمحبة شبشبة عظيمة للمحبة شبشبة مريه بنت شمرديل شبشبه مريه بنت شمرديل شبشبه المحبة والتهيج وعقد النوم شبشبة قمر أربعة عشر شبشبة البياض لجلب الحبيب شبشبة عقد النوم شبشبة عقد النوم

شبشة مرجانه بنت بطران مسيحية شبشبة جلب الحبيب بالريحان

جلب الملح الزفر

شبشبة القط اليهودية شبشبة العطر لتهييج الجنسي شبشبة لطرد العين بالشبة والحرمل الشيح شبشبة عجائز اليهود المغربيات شيشية الشمعة الحمراء شبشبة القبر للمحبه القويه الشديده شبشبة القمر للمحبة شبشبة الملح الابيض النعم للجلب شبشبة الفروب المغربية شبشبة النار للجلب المحرق شبشية الهلال شبشبة النجوم شبشبة لتسبهر الحبيب ليلأ شبشبة القبول بكحل العينين شبشبة غسيل الهدوم شبشبة لإخضاع وجلب الحبيب الغضبان شبشبة مميج بالفلفل الاسود شبشبة ابو رياح سحر السنور وهو من العجائب في العلم سحر العصفور وهو للجنون والمحبة الجذب سحر الأرنب العظيم للحكام والسلاطين والدخول عليهم سرسحر الهدهدوهو السحر الأكبر سحر الجرادمن عجائب الدهر والزمان

كتاب السبيات الكارى ....... مسيح الروحاليان السبيح عطلية طبد الحميد

محر العصفور للجلب والجان بالمحبة محبة العصفور سحر الدجاج وهو للجلب من المشرق والمغرب باب في سحر الحمام